



• Bill och Anne Whittlesey från staden Davis i Kalifornien. Här står de utanför sitt tält vid badplatsen i Nyåker innan de ger sig av mot nya mål.

Långväga besök i Nyåker

NYÅKER: Härondagen fick Nyåker mottaga ett par långväga gäster: Bill och Anne Whittlesey som kommer från staden Davis i Kalifornien. I tio års tid har Bill varit intresserad av cykling. Vid college hittade han Anne. Han fick i henne en cykelkompis och senare så resluterade det hela i att hon blev hans fru. Nu cyklar de tillsammans på heltid.

Den första långa cykelturen sträckte sig från Los Angeles på Västkusten till Boston på Östkusten.

I sommar har de planerat att åka Norden runt. De har cyklat upp genom Norge i regn, blåst och kallt väder. De enda miss-

öden som de varit med om har varit några punkteringar.

De har stabila cyklar med extra kraftiga däck och de har vardera ca: a 30 kg packning med tältet inräknat.

De har även hunnit med att cykla i Finland och kom via Vasa till Umeå och Nyåker. Efter en tid i Sverige beger de sig åter till Finland för att så småningom kunna cykla till Leningrad. När det blir kallare bär det av mot Jugoslavien och Grekland för att när våren kommer åka genom Spanien, Frankrike och Tyskland. Sommaren 1990 hoppas de få tillbringa i Skottland för att sen ta flyget hem igen.



Samuel Svensson besöker just nu Nordmaling där han medverkar i baptistförsamlingens tältmötesserie.

Samuel Svensson talade på tältmöte

NORDMALING: Tältmöten är något som av naturlig anledning hör sommaren till. Nordmalings baptistförsamling hade till sin kampanj kallat Samuel Svensson, Åstorp, mångsidig förkunnare med vidsträckt arbetsfält.

Samuel Svensson är född smålänning och redan som liten kände han en uppgift i att förkunna evangelium. Under ett flertal år arbetade han som fast stationerad pastor, men med tiden fick han ett växande intresse för resor och möjligheten att arbeta bland människor ur andra kulturer. Hösten -87 påbörjade han sin nuvarande tjänst som resande förkunnare i Sverige och utomlands.

Samuel Svensson är nu med i ett par U-hjälps projekt. Det ena gäller de solfångarugnar, vilka Sun Energy Center i Borlänge forskar kring.

Det andra projektet är tio vattentempuror som skall placeras

ut i Kivu, Zaire. Varje pump kommer att ge 200 byinnevävare friskt vatten, vilket annars är en bristvara.

På sin fritid skriver han dessutom på sin doktorsavhandling. Ämnet är det kristna livets sedlighetskraft och Svensson forskar kring kristendomens livsförändrade karaktär. Han menar att det finns hopp att finna i svåra situationer och nämner om räddning för äktenskap i kris, hjälp för alkoholisten och framtidstro för den som saknar detta.

VK rät ^t/_{ar}

I artikeln, i måndagens VK, om tvillingarna i Hedlunda som räddade sig ur eldhavet insmög sig ett fel. Det sägs att Hedlundastiftelsens gård ägs av Svenska kyrkan men så är det inte. Hedlundagården ägs av Hedlunda by.



Erik Strömberg, Nordmaling, och Eva Stenberg, Borås. Vigseln förrättades i Helena Elisabethkyrkan, Umeå, av komminister Peter Gergely. (Foto: Bilden, Nordmaling.)



Bernt Andersson, Rundvik, och Carina Brännström, Holmsund. Vigseln förrättades i Obbola kyrka av komminister Roland Benerdal. (Foto: Bilden, Nordmaling.)



NO A kören under Ulla Holmlunds ledning sjöng ett flertal sånger vid sommarkaféunderhållningen i Nyåker.

Final för sommarkafé i Nyåker

NYÅKER: På onsdagskvällen var det final för Nyåkers sommarkafé underhållning. Ett antal onsdagar under sommaren har det varit underhållning där med olika arrangemang. Att det är ett populärt ställe att gå på en onsdagskväll har man verkligen fått bevis för. Fullsatt till bristningsgränsen kan man gott säga. Varmt och gott och samvaron och glädjen har varit på topp vid varje tillfälle.

På onsdagskvällen var det NO A kören som stod för programmet. Ulla Holmlund med sin man Sven-Erik svarar för ledning och musik. Dessutom medverkade

Tomas Andersson på gitarr och Tomas Andersson på bas. Kören framförde ett antal trevliga sånger och sen var det allsång med kören som försångare.

En musikgissningstävlan var också med på programmet där Sven-Erik spelade ett antal melodier och man skulle gissa vilken sorts anknytning varje melodi hade. Mycket trevligt enligt de flesta.

Sen medverkade sexåriga Jenny Sandström från Umeå med sång. Hon var på besök hos morfars i Nyåker och då passade det bra att få medverka. Paula Marckusson medverkade med sång och fiolspel.



Viktor Samuelsson, Rundvik.

På sjukhemmet i Nordmaling avled på måndagen Erik Viktor Samuelsson, Rundvik, i en ålder av 86 år. Den bortgångne sörjes närmast av tre söner med familjer samt broder. Han var född och uppvuxen i Rundvik och var yngst bland åtta syskon. Med undantag från några års arbete ute till sjöss var han bygden trogen hela sitt verksamma liv. Viktor Samuelsson arbetade vid industrin i Rundvik först som eldare och sedan vid den mekaniska verkstaden. Vid sidan om fungerade han sedan början av 1940-talet som Västerbottens Folkblads platsombud i Rundvik. En tid skötte han förtroendeuppdrag i municipalsamhället Rundvik samt vid Nordmalings kommun.

1929 gifte han sig med Dagmar Norgren, bördig från Hörnefors. Makan avled 1965 och Viktor Samuelsson blev änkan.

I sin ungdom var han en framstående idrottsman, då främst i skidåkning. Hans intresse för idrotten gjorde att han även lade ner mycket tid som ledare. Fiske var hans stora hobby och hans kunskaper om nätlagning kom väl till pass, när han ledde olika kurser i nätlagning.



Krister Johansson och Marie Sjöberg, båda Nordmaling. Vigseln förrättades i Nordmalings kyrka av komminister Michael Hakalax. (Foto: Ateljé Sandro, Umeå.)



Vår käre

Erik Viktor Samuelsson

* 23/3 1903 † 31/7 1989

har lämnat oss i sorg och saknad.

Rundvik 1 augusti 1989

Karl-Erik och Ingrid
Staffan och Ing-Gun
Bosse
Otto

Barnbarn och barnbarnsbarn

De döda sova blott, gå tyst bland gravarna du vandringsman.

"Lyra och Lars" av Sten Forssén

Begravningsakten äger rum fred 4/8 kl 13.00 i Catharinakapellet, Nordmaling. Efter akten inbjudes till minnesstund i församlingsgården. O s a till Erixons blomsterh. senast torsdag 3/8 0930/109 30, 102 28.

4/8 1989

Storbrand härjade virkeslager

□ Värden för omkring en halv miljon kronor förstördes vid en brand vid Graningeverkens såg i Rundvik på torsdagskvällen.

□ Ett 4 000 kvadratmeter stort magasin med leveransklart virke eldhärjades efter vad som tros ha varit ett blixtnedslag.

□ Förutom det uppbrunna virket förstördes också det stora magasinets tak samtidigt som det underliggande hyvleriet vattenskadades.

□ Sent i går kväll slogs även strömförsörjningen ut p g a skador i ett ställverk.

SIDAN 6



• Genom att krossa den glasade takkupan lyckades brandmännen under stor möda begjuta branden med vatten.
FOTO: OWE FREDRIKSSON

7/8 1989

Turister och politiker har övergett Olofsfors

□ Olofsfors i Nordmaling håller på att tappa i attraktionsvärde. Brukssamhället med anor från 1700-talet började rustas upp i början av 1980-talet. Då var också intresset för platsen på topp. Tusentals turister besökte bruksmuseet, men i som-

mar har bilden varit en annan.

□ – Ingen politiker inom kommunen känner det direkta ansvaret för brukssamhället, erkänner kommunalråd Sture Lindgren i Nordmaling.

DEL 1 SIDAN 6

6

VÄSTERBOTTENS-KURIREN måndag 7 augusti 1989

Olofsfors håller på att tappa sin glans



• Det måste till fortsatta satsningar och initiativ för att Olofsfors brukssamhälle inte ska falla i glömska. Utvecklingen från början av 80-talet har stagnerat, menar de aktiva i Olofsfors och det märker inte minst Anna Hartman som visar runt bland byggnader och föremål.

Misstron sprider sig om inte de ansvariga vänder utvecklingen

OLOFSFORS (VK)

Olofsfors, brukssamhället i Nordmalings kommun med anor från 1700-talet, – en av länets verkliga pärlor – håller på att förlora sitt attraktionsvärde!

Det låter motsägelsefullt – Olofsfors är i dagarna centrum för den Nordiska barockmusikfestivalen – men ändå.

Konstnärer som varit verksamma i de restaurerade byggnaderna flyttar och sommaren 1989 blev ur turistisk synpunkt en av de sämsta på hela 80-talet.

– Politikerna tar inte sitt fulla ansvar. Det räcker inte med att enbart ställa i ordning de gamla byggnaderna, säger kritikerna.

Satsning måste även ske på den yttre miljön och inte minst på att göra brukssamhället känt genom annonsering och skyltning. Kommenterar några av de som VK talar med.

Sommaren 1989 börjar gå mot sitt slut. En sommar som trots det vackra vädret blivit något av en besvikelse för dem som arbetar i och för Olofsfors. Brukssamhället som ibland kallas industrilänens vagn i Norrland och som skulle bli länets vackraste pärla med ett attraktionsvärde utan gränser. Allt enligt den mällsättning som sattes upp i 80-talets början.

• Fyra miljoner

Väst har mycket hänt under den

hår tiden. De gamla byggnaderna har rustats upp. Massgren, kättingsmedjan, stångjärnsbammaren med flera byggnader har fått rejäla ansiktslyftningar, allt till en kostnad av ca fyra miljoner kr. Pengar som Stiftelsen Olofsfors bruksmuseum fått från stat, kommun samt andra stiftelser och bidragsgivare.

• Festival

Under 80-talet har även varje sommar guldning skett bland sevärdheterna "bruket" och under 1987 arrangerades den första barockmusikfestivalen i Nordmaling och som på ett naturligt sätt kopplades samman med det tidsenliga Olofsfors.

• Konstnärer flyttar

Dessa och andra arrangemang till trots har ändå den positiva utvecklingen från början av 80-talet stagnerat. Guldströmmen samlar inte längre lika stora grupper, den spontana turistströmmen till samhället minskar och tråkigast av allt – de konstnärer som tidigare flyttat till "bruket" för att där bedriva sin verksamhet har börjat söka sig till andra delar av kommunen.

En av konstnärerna, Jan K Persson, har redan flyttat till en samhälls nägra kilometer bort och ytterligare en, Mats Caldeborg, har långtgående planer på att också lämna orten för att bosätta sig i en annan del av kommunen.

Detta sker således trots den förhoppning och vilja, som finns hos dem som arbetar i och för Olofsfors, att göra brukssamhället till kulturcentrum i södra Västerbotten.

OWE FREDRIKSSON



• Nu är byggnaderna i Olofsfors i det skick vi ville återställa dem till. Men även den yttre miljön måste bli attraktiv för turisterna, säger Nils-Eric Eriksson, sekreterare för stiftelsen Olofsfors bruksmuseum.

OLOFSFORS (VK)
— Det saknas en övergripande organisation som ansvarar över Olofsfors fortsatta utveckling.

— Bilda en arbetsgrupp bestående av människor som förenar erfarenheter från både museiverksamhet och turism.

Kritiken och uppmaningen riktas i dag mot Nordmalings kommun från företrädaren för stiftelsen Olofsfors bruksmuseum, Nils-Eric Eriksson, och de aktivt verkamma.

Det har börjat zo en känsla av hopplöshet och mistro bland dem som är direkt verksamma i Olofsfors. Både bland konstnärer och hemverksare samt de som har servicefunktion och de dagliga ansvar för museibyggnaderna.

Missorn tar sig uttryck i ett konklusioner med kommunen kända svårare i dag än tidigare. Hopplösheten märks när det blir tal om turistkommunen 1989. Den har det närmaste gått oemärkt. För i Olofsfors som egentligen står själv för ett levande museum med oändliga möjligheter.

När det annonserades om guidturer under sommarsäsongen kom i genomsnitt 70 personer per dag medan det en normal dag kommer en handfull. Det har dessutom varit så för många dagar i sommar när inte en enda person kommit till guidningen, berättar Anna Hartman, guide i Olofsfors.

Det ska jämföras med de "tusen-tals" som besökte brukssamhället i början av 80-talet när projektet att restaurera de gamla byggnaderna var nytt, uppskattat och — inte minst — ofta ointalat massmedie.

• Mindre attraktivt
— I dag läggs inte de resurser på Olofsfors utveckling som krävs för att uppfylla intentionerna från början av 80-talet. Attraktionsvärdet minskar för varje år och för att behålla det som finns i dag och samtidigt fortsätta utvecklingen måste politikerna också vara beredda på att pengarna ska satsas.

Det säger Nils-Eric Eriksson, sekreterare i stiftelsen Olofsfors bruksmuseum.

Bruksmuseet har i dag kommit till läge när de flesta byggnaderna återställs till godkänd standard. Där krävs i stort sett enbart underhållsnaderna.

— Det som krävs nu är satsningarna på den yttre miljön. Promenadstråk, grönområden som blir härliga picknickplatser, roddbåtar i damnen, ett särskilt bruksmuseum osv. att visa de saker som en gång tillverkats på järn-

bruket och siet men inte minst — en bred informationskampanj i kombination med rejäls skyltar längs E 4 som gör att turisterna får upp ögonen för Olofsfors, tycker Eriksson.

— Men för oss i stiftelsen är det inget vi kan göra något åt. Våra resurser är helt bundna till restaureringen och underhållet av byggnaderna.

• Söknar samordning
Nils-Eric Eriksson skräddar inte med orden utan uttrycker sin besvikelse över att politikerna har svårt att smordna sina resurser genom att det i dag är politiker både i kommunstyrelse och fridsnämnd som ska yttra sig i de flesta av frågorna.

— Det var helt enkelt bättre förr när det fanns en tjänsteman som arbetade lite övergripande i dessa frågor, konstaterar han.

Sin tacksamhet visar han därmed genom att det är politiker både i kommunstyrelse och fridsnämnd som ska yttra sig i de flesta av frågorna. Speciellt nämner han också Carl Wiestströms stiftelse som lagt en stabil grund till barockmusikfestivalen där Olofsfors utgör en unik miljö med sitt tidsrognade yttre.

Nu senast har vi fått ytterligare 20 000 kr från Länsantikvariet som ger oss möjlighet att låta en landskapsarkitekt titta på den ytt-

re miljön och arbeta fram en plan på åtgärder.

De personer som varit och fortfarande är aktivt verksamma i Olofsfors och som VK talat med är sammankamrats med Nils-Eric Erikssons intentioner som nämns ovan. Det framkommer inte minst när några intresserade eller intydnad sammankamrats i förra veckan vid Café Anno 1762.

Catrina Strandberg, aktivt verksam med guidningar under flera år, Gunnar Hartman, keramik i samhället under 10 år, Bengt Hansson, till följd av sin verksamhet kallad "bruksmålar" samt Uno Lindberg, en av ägarna till kafé.

Samtliga talade om behovet av förbättrad samordning av resurserna för en fortsatt utveckling.

— Det måste till ett samarbete över alla gränser, menar Catrina Strandberg. Satsningen på olika projekt måste kombineras med marknadsföring och guidning för att vi ska nå full effekt.

Ett årtionde har det varit så att det inrättas en bemannad reception som har öppet dagtid under sommaren och vars personnal är ansvaret för att intressanta byggnader står öppna även när det inte är guidning.

Gunnar Hartman och Bengt Hansson uttryckte skuld över att ett par av deras kollegor packat

sina väskor och istället ansvar på egna lokaler i andra delar av kommunen.

— Vi flyttade alla till Olofsfors för att vi tillsammans skulle bilda en hantverkar- och konstnärercentrum i kommunen. Möjligheten minskar för varje som lämnar bruket, menar de.

Gemensamt för alla är emellertid att det påtagligt känns att Olofsfors verkligen kan bli en pärla i Västerbotten, eller snarare ett pärlfästland eftersom sområdet inte bara har en utan flera attraktioner.

OWE FREDRIKSSON

• — Nu behövs en övergripande organisation som tar ansvar för Olofsfors både som museum och som turistattraktion, menar fr v Uno Lindberg, Catrina Strandberg, Bengt Hansson och Gunnar Hartman.

"Ingen politiker har direkt ansvar"

NORDMALING (VK)
— Det är nog ingen politiker inom kommunen som känner det direkta ansvaret för Olofsfors. Det är nog också orsaken till att vi inte följt upp behovet av fortsatta åtgärder. Det säger Sture Lindgren, kommunalråd i Nordmaling, i en kommentar.

— Vi kan helt klart en samordning av kommunens satsningar. Idag fungerar det så att kommunstyrelsen ger pengar till stiftelsen som har ansvaret för byggnaderna. Turiststrågen däremot har fridsnämnden på sitt ansvar. Det finns nog skäl till att vi måste se över arbetsfördelningen, säger han.

Sture Lindgren försöker inte dölja att han anser kritiken mot kommunen är befogad. Han menar att frågor som berör Olofsfors har skötts så bra att de som politiker inte känt något behov av att

förjupa sig i problematiken.

När vi diskuterat turismen så har vi egentligen mest tänkt på Rödviiken och behovet av satsningar där. Det är lätt att glömma bort att samma behov finns på flera håll.

Han berättar också att han tidigare i sommar, vid privat besök i Olofsfors, fått antydningar om att alla kanske inte stod så väl till som politikerna. Nog hoppas med just besöksfrekvensen från turisterna. Han lyssnade också utan kommentarer när VK förmedlade synpunkter på behovet av bättre marknadsföring och skyltning av brukssamhället.

• Åtgärder i höst
— Helt klart är att vi måste ta itu med det här redan i höst. Jag ska se till att vi får en träff med kommunstyrelsens arbetsutskott, fridsnämnden och de som berörs i Olofsfors så att vi får diskutera oss fram till en fortsättning inför nästa säsong, lovar Sture Lindgren.

OWE FREDRIKSSON



• Under hemvårdardagarna kom i genomsnitt ca 70 personer till guideturerna i Olofsfors medan bristen på övrig marknadsföring gjort årets sommar till en av 80-talets sämsta. Anna Hartman är guide i sommar.

Backlund vann dubbelt...

FLOXEN (VK)
Vännässkytten Tomas Backlund, Vännäs Pistol-skytteklubb, blev den store segerherren när DM i sportpistol under helgen avgjordes i Floxen, Nordmaling. Han segrade i både fripistol och standardpistol. Ett mycket gott resultat med tanke på att det är första året som han skjuter i pistolskyttets "formel ett" fripistol.

När distriktmästerskapen i sportsskytte för pistol i helgen avgjordes på Rundviks pistolklubs nya pistolskyttebana i Floxen, Nordmaling, rönt vannässkytten Tomas Backlund stora framgångar. I det inledande fripistolsskyttet under lördagen prickade han 647 poäng vilket räckte till en klar seger. Tvåa var Anders Jacobsson, Umeå, 640 poäng och Bengt Kamis Rundviks PK, trea med 626 poäng. Ett intressant resultat med tanke på att Backlund nyligen missade en landslagsuttagning med några futtiga poäng. Bengt Kamis klagade

dock på att hans pistol "krånglade" och bland annat förde med sig att han fick ett skott i skjutvalven. Fripistolens lagtävling hemfördes av Umeå PK genom Anders Jacobsson, Roland Wård och Roland Granström. Tvåa blev Skellefteå och trea Rundvik.

• Sportklassen störst

Kurt Lindblom, Åsele, vann överlägset den största klassen, sportpistol, (23 deltagare) genom att skjuta 670 poäng. Tvåa blev Robert Johansson, Vännäs med 661 poäng. Trea på samma total-

poäng, men med sämre skytte under finalskjutningarna, blev åter igen Bengt Kamis, Rundvik.

Standardpistolklassen vanns av Tomas Backlund, Vännäs, med 655 poäng före Kurt Lindblom, Åsele, 647 poäng. Umeåpolisens Egon Rehn, vann grovpistol fyra poäng före David Nording Rundvik. De sköt 655 respektive 651 poäng.

Tävlingarna flöt bra och Rundviks pistolklubb kan känna sig nöjd efter den första större tävlingen i den nya pistolskytteanläggningen.
ANDERS WIKMAN

...på den nya banan i Floxen

NORDMALING (VK)
Genom salutskott invigdes på lördagen högtidligt den nya pistolskyttebanan i Floxen, Nordmaling. En skyttebana som av många skyttar anses som länets förnämsta pistolskyttebana. I samband med invigningen erbjöds också hemmaklubben Rundviks Pistolklubb att arrangera SM i sportsskytte 1991.

Fritidsnämndens ordförande Sven Lundberg och vice ordförande, Margareta Gustavsson förrätade på lördagen den officiella invigningen av pistolskyttebanan i Floxen, Nordmaling. Invigningen

inramades på ett utmärkt sätt genom de DM-tävlingar i sportpistol som hemmaklubben anordnade under helgen.

Den nya pistolskytteanläggningen är 56 meter lång och belägen mellan älgskyttebanan och skeetbanan i Floxen. Cirka 200 000 kronor är nedlagt i form av pengar och till detta kommer många timmars ideellt arbete från medlemmarnas sida under en fyraårs-period. Med glädje kunde Thord Alm, ordförande i Rundviks pistolklubb, konstatera att anläggningen i "dagsläget" skulle kosta cirka en miljon kronor att bygga.

• Inte komplett

Trots att anläggningen anses vara länets förnämsta inom pistol-

skytte kom det vid invigningen fram några brister. När Västerbottens Pistolsskytteförbund, representerad av ordföranden Owe Markström, erbjöd rundviksklubben att arrangera SM i sportsskytte redan 1991 blev många i styrelsen tveksamma. De konstaterade snabbt att anläggningen saknar "snabbmarkering" vid fripistolsskytte. En "rullande" ställning med kontinuerlig markering för detta ändamål skulle i dag kosta klubben mellan 50 000 - 60 000.

Rösterna inom klubben var dock av varierande slag, där många menade att det bara vara att "satsa vidare" och utrusta skytteanläggningen för att klara ett SM.

Fritidsnämndens ordförande och vice ordförande var dock myc-

ket intresserade av att ett svenskt mästerskap i pistolskytte genomförs i kommunen och då främst genom att tävlingarna avgörs under semesterdagar och lockar cirka 150 skyttar per dag i fyra dagar. Några beslut om att säga ja eller nej till att arrangera SM togs inte under invigningsdagen.

Förutom att Rundviks Pistolklubb i samband med invigningen genomförde DM-tävlingar i sportsskytte förekom andra aktiviteter under invigningsdagen. Förutom att klubbens skytteinstruktör och "allt i allo" Börje Jonsson, serverade helstekt spädgris och sallad med mera visades ett stort antal ovanliga och gamla vapen.

ANDERS WIKMAN



Brödräkvartertt sågs på nytt

OLOFSFORS: Fyra bröder med en sammanlagd ålder på 342 år träffades härnäst för första gången på 32 år i Olofsfors, Nordmaling. Det var bröderna Lindblom: Folke, 91, Kalle, 87, Yngve, 84 och minstingen Teodor, 80, som gjorde slag i saken och tog sig från Stockholm, Pajala respektive Luleå för att träffas och prata minnen.

Det var omkring 25 personer - barn och barnbarn - som till-

Sågen brann för en miljon

RUNDEVIK (VK)
- Vid torsdagskvällens brand vid Graningeverken i Rundvik förstördes värden för en miljon kronor. Det säger Gunnar Sandström, teknisk chef vid företaget, sedan han tillsammans med försäkringsagenter inventerat skadorna.

- Det är främst saneringskostnader och den förstörda el-transformatorn som gör att kostnaderna skuter i höjden, säger han när han beskriver skadorna.

Den eltransformator som vatten-

fylldes och som sedermera slog ut all strömförsörjning till de drabbade avdelningarna kostar cirka 250 000 kronor att få utbytt. Även reparationerna av den förstörda takkupolen och hela lagerbyggnaden får en högre reparationskostnad än vad som först befarades.

Trots att kostnaderna efter branden stigit till en miljon kronor har företaget för avsikt att starta driften efter semesterstängningen.

- Vi har lyckats få tag på personal som jobbar med sanering och reparationsarbete under helgen så vi räknar med att sågen kommer igång på måndag som det först var tänkt, säger Gunnar Sandström.

ANDERS WIKMAN

Vårdslösa bilfärder

NORDMALING (VK)

Två unga körkortsinnehavare greps tidigt på söndagsmorgonen i Nordmaling och Umeå misstänkta för rattonykterhet och vårdslöshet i trafiken. Det var vid 01.30 tiden som nordmalingspolisen i höjd med Levar mötte två bilar som framfördes vårdslöst och i mycket hög hastighet i riktning mot E4. Där svängde den ena vänster och körde söderut, medan den andra svängde höger och körde mot Umeå. Båda bilarna körde, enligt polisman Tomas Erixon, med hög fart ut på E4 utan att stanna vid stopplikt. När den södergående bilen senare stoppades av nordmalingspolisen blev föraren misstänkt för rattonykterhet. Den norrgående bilen stoppades av polisen i Umeå och även där misstänkts föraren för rattonykterhet.

- Det är skrämmande att se hur så unga körkortsinnehavare, de har knappt haft sina körkort i två månader, far fram i trafiken säger Tomas Erixon och är upprörd över de vårdslösa bilfärderna.

ANDERS WIKMAN

8/8 1989

Vår käre
Ernst Jonas Dahlgren
* 21/10 1904 † 4/8 1989
har stilla insomnat.
Alskad, saknad.
Brattfors, Nordmaling
den 7 augusti 1989
Erling och Vera
Kerstin och Sture
Solweig och Jan-Erik
Barnbarnen
Övrig släkt och vänner
Så stilla, så sakta Du tynade bort
Vi stod vid din sida så hjälplösa
blott
Oändlig saknad är allt som finns
kvar
Tack käre Far för allt du oss gav
Begravningen sker i kretsen av
de närmaste.

7/8 1989

Krockade med älg

NORDMALING (VK)
En kraftig älgpåkörning inträffade på E4 cirka två kilometer norr om Nordmaling under natten mot söndagen. Föraren av den kraftigt demolerade personbilen klarade olyckan med skärsår i ansiktet, medan älgen fick avlivas. Det var i höjd med Norrsjön som en sex taggars älgdjur blev påkörd av en personbil.
ANDERS WIKMAN

8/8 1989

Stefan Olofsson Bjurholms-etta

NORDMALING (VK)
Stefan Olofsson, Bjurholms-Balsjö, blev kretsmästare i banskjutning i Karlsbäck när tävlingen avgjordes i söndags. Med 312 poäng var han två före Gillis Engman, Rundvik. Dessa båda var för övrigt klassen bättre än de övriga. 27 skyttar deltog från klubbarna Bjurholms-Balsjö, Rundvik, Karlsbäck, Norrfors och Gräsmyr.

8/8 Dödsfall 1989



Ernst Dahlgren, Brattfors. På Nordmalings sjukhem avled i fredags före hemmansägaren Ernst Jonas Dahlgren, Brattfors, Nordmaling. Han var 84 år och sörjes närmast av tre barn med familjer.
Han var född i Brattfors. I samband med giftermålet med Mimmi Sundberg, bördig från Brån, Hörnsjö, övertog han sina föräldrars hemman. Tillsammans drev makarna jord- och skogsbruket som de under åren utvecklade.
Ernst Dahlgren hade bland annat styrelseuppdrag i Föreningsbanken samt Örnsköldsviks skogsägareförening. Han var även under lång tid ledamot i Nordmalings kommunfullmäktige för centern.
Makan Mimmi avled 1971. Ernst Dahlgren bodde kvar på gården i Brattfors så länge krafterna räckte. 1987 flyttade han till Strandholmen och sedan i januari detta år vårdades han på Nordmalings sjukhem. Fastigheten har övertagits av sonen Erling.

9/8 1989



• Hans Andersson, Nordmalings församling, välkomnar Lina Toivonen, Suomussalmi till hennes vänkommun i Sverige.
FOTO: FREDRIK JOHANSSON

Kyrkligt utbyte med Finland

NORDMALING: Från Suomussalmi i östra Finland kom en grupp på 15 ungdomar i åldern 15-20 år och gästade Nordmaling under helgen. Syftet med resan var att träffa svenska ungdomar och använda den svenska de läser i skolan samt att se Nordmaling vilken är Suomussalmis vänkommun.
Alla i gruppen är med i den evangelisk-lutherska folkkyrkan i Finland och engagerade i konfirmations undervisningen där. Här i Sverige deltog de med sång vid ett par tillfällen i Nordmalings kyrka under lördagen och söndagen.

8/8 1989



8/8

• När barockmusikfestivalen i Nordmaling startade på måndagen förvandlades skolgården i Nordmaling till en mindre campingplats. Ett 20-tal musikelever bor i husvagnar på skolgården och får sin undervisning i skollokalerna. Här är samtliga flöjtister samlade tillsammans med läraren Clas Pehrsson.

8/8 1989

Barockfestivalen startar med skola

NORDMALING (VK)
Barockmusikfestivalen i Nordmaling inleds på måndagen med att 28 elever från hela Norden samlades för en veckas barockmusikutbildning. Eleverna inkvarterade sig i husvagnar inne på skolgården och efter några timmar var musikundervisningen i full gång. Lärare är inga mindre än Jaap ter Linden, Clas Pehrsson och Lars Ulrik Mortensen.

– Redan nästa år är denna barockmusikskola den största i

Skandinavien, säger Tönu Puu, en av initiativtagarna till kursen och konstaterar att de ekonomiska resurserna redan är klara.

– Vi får räkna med att det nästa sommar kommer mellan 80 och 100 elever, fortsätter han och berättar att planer finns på att engagera åtta till tio internationella lärare till kursen.

• Kursstart

Måndagens start av barockmusikskolan är inledningen på den stora Nordic Baroque Music Festival som äger rum under hela veckan i Nordmaling. Den första föreställningen äger rum på i kväll, tisdag, i Nordmalings kyrka. Därefter löser arrangemangen av varandra varje kväll

fram till och med söndag. Nästan alla föreställningarna äger rum i Nordmalings kyrka förutom den på lördagskvällen som sker i Masugnen, Olofsfors. Då kommer även TV att göra en inspelning.

När deltagarna i barockmusikskolan på måndagsförmiddagen samlades vid skolan i Nordmaling fanns 28 elever på plats. Deltagarna kommer från stora delar av landet, men även från Danmark och Finland. Eleverna inkvarterade sig i husvagnar inne på skolgården.

– En inkvartering i husvagnar är en ganska smart lösning, säger Tönu Puu och berättar att idén kommer från hans hustru Gertrud.



• Under barockmusikutbildningen i Nordmaling finns det många chanser för eleverna att träna sig själva och i grupp. Här är det fr v Inger Johansson, Kalix, Carol Stålnacke, Kiruna, Pernilla Olsson, Stockholm och Anna- Karin Johansson, Nordmaling som samtränar i ett av musikrummen.

FOTO: ANDERS WIKMAN

- Det är ju fantastiskt billigt att betala 400 kronor för denna veckolånga kurs och om kursdeltagaren delar husvagn med någon annan så kostar boendet inte mer än 400 kronor för en vecka, säger han. Samtidigt som han håller fram fördelarna med att barockmusikveckan sker i en så "liten" ort som Nordmaling berättar han även att det finns nackdelar.

- Det är främst boendet för de cirka 40 artisterna som kan ha sina problem, säger han och menar att det nog inte vore så dumt med ett "storhotell" i Nordmaling.

- Samtidigt finns det ju ingen övre gräns vad beträffar platser för kursdeltagare om boendet löses via husvagnar, säger Gertrud Puu och berättar att makarna strängt taget jobbat i två år

kring årets barockmusikvecka.

• Master class

I mellanstudieskolan i Nordmaling fylldes snabbt musiklokaler och klassrum med instrument, musikelever och lärare. Utbildningen sker i tre grupper med Clas Pehrsson som flöjt-lärare, Jaap ter Linder i cello och gamba samt Lars Ulrik Mortensen cembalo. Tre stipendier på

1 000 kronor delas efter kurserna ut till några av eleverna. För de musikintresserade som löst "abonnemang" kommer det även att finnas möjlighet att under eftermiddagarna komma till musikundervisningen och i egen-skap av "passiv åskådare" lyssna till elevernas träning.

ANDERS WIKMAN

9/8 1989

9/8 1989
"Det går inte att skrämman iväg dem"

Unga grågäss sanitär olägenhet vid camping

NORDMALING (VK)

Sedan en tid tillbaka finns ett par ovanliga gäster vid Rödsvikens Camping i Nordmaling. Det är ett par grågäss som funnit en egen campingplats. Fåglarnas avföring och letande efter mat har dock fått gästerna vid campingen att klaga.

Med tiden har fåglarnas skygghet avtagit och nu är de i det närmaste tama. Trots att barnen vid campingen åtskilliga gånger per dag jagar bort fåglarna från badstranden och gräsyrtorna mellan husvagnarna kommer de tillbaka. De går och söker mat, ligger och sover eller går till angrepp mot bilarna.

- Fåglarna är nog lite knäppa säger Lisbeth Thavelin, Vännäsby.

- När det kommer en bil hit så flyttar de sig inte. I stället går de fram till parkerade bilar och tuggar på gummilister, säger hon och berättar att fåglarna även tuggat på el-kablar till husvagnarna.

Under tisdagen hade några campinggäster fått nog av de



• Trots att barnen åtskilliga gånger per dag jagar bort grågässparet återvänder fåglarna till campingen. Gång efter gång springer barnen i fåglarnas avföring både vid campingen och badplatsen.

FOTO: ANDERS WIKMAN

oskygga fåglarna och klagade till campingföreståndaren.

Hans Forsberg, vid Josephsons resebyrå och en av de ansvariga vid campingplatsen medger att han känt till gässens existens, men uppger att det är första gången som någon campinggäst klagat.

- Det är nog ganska ovanligt med ett par fridlysta fåglar vid en campingplats, säger han.

- Naturligtvis får det inte gå så långt att de ställer till problem för oss, säger han och hoppas på att fåglarna håller sig i skinet ända fram till turistsäsongens slut. Han är nämligen rädd för att fåglarna slutligen går till angrepp mot något barn eller möjligt skadar någon bil.

• Ungfåglar

När VK besökte campingen

spatserade det unga grågässparet mellan husvagnar och tält. Vid något tillfälle lade de sig ner för att vila. I nästa ögonblick jagades de bort av lekande barn. Efter en flygtur på cirka 70 meter landade de nere vid badstranden. Tillsammans vandrade de längst strandlinjen och gång efter annan gjorde de ifrån sig.

- Det är inte bara det att fåglarna går och biter på bilar och el-kablar utan de skitar också ner ganska ordentligt, säger Lisbeth Thavelin och berättar att barnen flera gånger råkat trampa i fåglarnas avföring.

- Vi får hoppas att campinggästerna har överseende med våra ovanliga och fridlysta fåglar ytterligare en tid, säger Hans Forsberg.

Tomas Eriksson vid nordmalingspolisen anser att gässen i kraft av att de är fridlysta bör bevaras. Han uppmanar gästerna att i första hand försöka skrämman bort fåglarna från campingen. Samtidigt uppger han att myndigheterna äger rätt att avliva även fridlysta djur om de visar sig ställa till allt för stora problem.

ANDERS WIKMAN

9/8 1989



Nordmalingsfestivalen:

10/8 1989

10/8 1989

Öppningskonsert med lysande Bachtolkning

Ja, så har man i Nordmaling åter invigt Nordic Baroque Music Festival, en intensiv vecka av konserter – inalles sex stycken på lika många dagar – parallellt med en sommarskola för elever i blockflöjt, barockcello/gamba och cembalo (se tidigare artikel i VK).

Det är ganska märkligt men samtidigt mycket roligt att en landsortskommun kan mobilisera så mycket av frivilligt arbete bland så många för en så pass snäv företeelse som en barockfestival. Icke desto mer glädjande att invigningskonserten på tisdagskvällen lockat en nästan fulltalig kyrka. Barockepokens gigant och fader Johann Sebastian Bach fick ensam trona under hela kvällsprogrammet och de båda musikerna Jaap ter Linden på viola da gamba och Lars Ulrik Mortensen, cembalo exekverade. Dessa båda herrar anses som verkligt stora på sina instrument och man kunde som åhörare förvänta sig högtidsunder.

musik



Bachs sonata i G för viola da gamba och cembalo (hans övriga två gambasonator framfördes också, senare under kvällen), inledde årets upplaga av barockfestivalen. Viola da gamba är en föregångare till violoncellen och de sex strängarna är stämda likt en luta. Bachs tre gambasonator hörs oftast på den modernare violoncellen men som sagt nu på det äldre instrumentet viola da gamba, precis som Bach föreskriver.

Jaap ter Linden spelar på sitt instrument med auktoritet och utpräglad stilkänsla. Det korta och nästan obemärkta vibratot ger en exakthet i intonationen och en tydlig ornamentering. Lars Ulrik Mortensens medlevda cembalospel gör att Bachsonaten upplevs som ytterst fräsch och fri från överdrivet utdraget spelsätt. En homogen och tilltalande Bachtolkning.

• Underbar puls

Bachs kromatiska Fantasi och Fuga i D-moll för cembalo framförde så Lars Ulrik Mortensen med tät händelseföljd och spänning i varje förlopp. De inledande kromatiska brutna ackorden ledde åhöraren in i en musikalisk klangvärld där varje löpning har sin identifierbara följd. Kaskaderna öppnade nya portar som så småningom ledde fram till en perfekt introducerad fuga. Här visar Lars Ulrik Mortensen att han tillhör en av de främsta cembalisterna i Norden. En underbar puls i Bachspelet.

Före paus den andra av de tre gambasonatorerna, denna i D-dur med samma fyrsatsiga uppbyggnad. Man frapperas av herrarna



• Lars Ulrik Mortensen cembalo och Jaap ter Linden viola da gamba inledde barockfestivalen i Nordmaling med lysande Bachtolkningar.

Jaap ter Lindens och Lars Ulrik Mortensens förfinade samspel och avvägning. Växelspelet i den avslutande allegrosatsen pärlade.

Efter paus ännu ett solostycke för cembalo, Bachs preludium, fuga och allegro i Ess-dur. Nu visade också cembalisten möjligheter till ändringar i manualarbetet, med

sordinerad stämma i det avskalade preludiet liksom dialogen mellan manualerna i allegrosatsen.

Konserten avslutades med den tredje och sista gambasonaten och den mest intressanta av de tre. Den självfulla snabba första satsen, den utväxlande, spårande andra, och den hisnande tredje med per-

fekt parade trioler i gamba- resp cembalostämman. Här visar de båda exekutörerna om någonsin sin storhet som barockmusiker av klass och deras närmast symbiotiska spel imponerar verkligen. Ja, se det var en högtidsstund för barockvänner och alla andra.

BENGT HULTMAN

Barockt i Nordmaling!

Läter det inte som en barocktanke att förankra en specialiserad musikfestival med världsstjärnor i en liten kommun i Västerbotten? Jovisst – men det håller på att lyckas!

När de stora barockmästarna skrev sin musik var Nordmaling en liten bondby i civilisationens utkant, innan järnbruket etablerades i Olofsfors och skapade livliga kontakter med omvärlden. Men till denna lilla kommun med ca 8 000 invånare kommer denna augustivecka musiker av världsklass som Drottningholms barockensemble, sångerskan Anne Sofie von Otter eller den holländske gambisten Jaap ter Linden. Och mycket publik.

Varje kväll köar olyckliga biljettlösa och hoppas att någon blivit sjuk eller att bänkarna i kyrkan blivit längre. Men fler än ca 450 lyssnare tar inte Nordmalings gamla medeltidskyrka.

Barockmusiken klingar vackert den torsdagskväll då jag lyckats klämma mig in. Kvällsolen lyser in på Bo Beskows klarröda glasfönster medan flöjtisten Claes Pehrsson bollar med tonerna i en Telemannskonsert och Anne Sofie von Otters röst leker kurragömma bland instrumentens toner.

Strax efteråt när konserten är slut och publiken skingras längs kyrkogångarna, där den i pausen druckit kaffe under lönnarna, kommer den just bejublade mezzosopranen dragande med sin lille kille i barnvagn. Allt kommer så nära i denna lokala festival.

Kvaliteten ger jag aldrig avkall på, säger Tönu Puu, eldsjälens – om man nu kan kalla denne timide nationalekonom så – bakom barockfestivalen. Den här festivalen ska vara klassen högre än Umeås kammarmusikfestival!

Tanken att kombinera konserter med musikutbildning på hög nivå är densamma som Umeås kammarmusikfestival etablerat under Puus motpol, hans frustande vitale tidigare professorskollega Åke E Andersson. Men när det gäller kvaliteten vill Puu och Nordmaling sätta Umeå på plats!

Med hjälp av ett fint och väl värdat kontaktnät bland barockmusiker har Puu lyckats skapa en stark stomme i festivalen. Och den lokala förankringen har hjälpt till. Många frivilliga från Nordmaling är en förutsättning



• Nordmalings gamla medeltidskyrka har under barockfestivalen blivit kulturellt centrum i Västerbotten.

för att djärvheten ska bli verklig. Både kommunens och kyrkans personal engagerar sig intensivt.

Därtill kommer den lokalt förankrade Carl Wikströms stiftelse som sådde fröet. Stiftaren själv, Carl Wikström, en gång delägare i Masonite, är med på alla konserterna. Han skänkte 1985 tio av de miljoner han fick då Masonite såldes till Skrinet, osaligt i åminnelse. Det enda goda detta Skrin tillfört Nordmaling är just denna stiftelse!

Det mesta ska gå till forskning och utbildning med syfte att utveckla näringslivet i Nordmaling. Men något också till musiken, Carl Wikströms stora intresse.

– Aldrig hade jag kunnat föreställa mig att min donation skulle

bidra till något så stort, säger Carl Wikström när jag stöter på honom på kyrkbacken efter konserten. Men det är just en sådan här lokal förankring som jag ville se!

– Min donation var ett tack till den bygd som varit med om att bygga upp Masonite, som min far startade. Jag ville stimulera näringslivet men också kulturen.

Är det någon musikalisk önskan han har så är det att också orgelmusik kommer med i nästa festival. Nordmalings kyrka har en fin orgel, byggd på Grönlunds i Gammelstad.

Carl Wikström

Jag vill ha tillbakatänkt...
Blåse förvaras när med den...

Barockfestivalen har en budget på runt en miljon kronor. Inte ett öre har vi fått i allmänt bidrag, berättar Tönu Puu stolt. Det är Wikströms stiftelse som med en grundplåt på 150 000 kr gav stimulansen till att just Nordmaling blivit festivalorten. Kommunen sökte en idé och råkade spåra upp Tönu Puu som samtidigt sökte en arrangör. Det sa klick direkt.

Men Wikströmpengarna är bara en liten del av festivalens snabbt ökande budget. Resten av den behövliga miljonen kommer från sponsorer, inte minst Kempestiftelserna, berättar Tönu Puu. Om bara pengarna strömmar till vill han till nästa festival engagera ytterligare en barockensemble av världsklass, t ex Musica Antiqua eller Concentus Musicus.

Till den musikaliska sommarskolan som pågår under dagtid denna vecka bidrar också den Wikströmska stiftelsen. Och Tönu Puu hoppas att den ska bli årlig med upp till 100 elever. Självfallet med de yppersta lärare! Hög kvalitet i kombination med specialisering är festivalens kännetecken och styrka. Endast på det sättet går det att slå sig fram till uppmärksamhet. Redan nu vill alltså musikaliska världsnamn komma till Nordmaling, flera av dem också för att undervisa. Recensenter från rikstidningarna dyker upp, radion spelar in och musikintresserade kommer resande till Nordmaling från många delar av landet.

Men den lokala förankringen ger färg och charm åt festivalen. Och för Nordmaling innebär festivalen ett lyft. Kommunen blir känd för annat än Nyäckers pepparkakor, Swanboard och Olofsfors bruk. På så sätt samverkar denna häpnadsväckande kulturella satsning med den industriella utveckling som bland annat stimuleras av Carl Wikströms stiftelse.

Barockfestivalen ska återkomma alla udda år lovar arrangörerna. Men de har visat att barockmusik ingalunda är udda.



nytt i korthet
kustlandet 10/8 1989

Final på underhållning

NYÅKER:
Drygt etthundra personer hade samlats häromkvällen i Nyåker när det var final på sommarunderhållningen i parken. Ett perfekt sommarväder gjorde att stämningen var på topp. Husbandet bestående av Sven-Erik Holmlund, Tomas Fredlander, Mikael Holmlund och Torleif Ögren svarade för den trevliga musikunderhållningen. Allsången leddes av Torleif Ögren. Tävlningar och lotterier ingick också i programmet.

Linda Holmberg underhöll med musik på tvårflöjt och fiol. Dessutom medverkade den välkända gruppen Barbacka under Greger Ottossons ledning.

Lars Nygren, intresseföreningens ordförande, tackade för allt trevligt arrangemang som ordnats i byn under sommaren och överlämnade en blomma till den grupp i intresseföreningen som består av Barbro Dannelöv, Alvar Johansson, Inger Ögren, Torleif Ögren, Elsie Fredlander, Ulla Bogmer och Solveig Andersson som jobbat helhjärtat för alla arrangemang.

Trettonåriga Anna Saxin och

10/8 Dödsfall 1989

Maj-Britt Andersson, Strömsör, Nordmaling. På Strömsörs vårdhem avled på tisdagen Maj-Britt Andersson. Hon var 57 år och sörjes närmast av syskonen med familjer.

Maj-Britt Andersson var född i Umeå och var sjuklig redan från barnaåren. Till Strömsör kom hon 1975. Ett av hennes främsta intressen var resor.

10/8 1989

Vår syster

Eva Maj-Britt Andersson

* 24/3 1932 † 8/8 1989

har stilla insomnat efter en tids sjukdom.

Strömsörs vårdhem
den 9 augusti 1989

Syskon
Syskonbarn

Nu slut är smärtan
Du funnit frid
Men lämnat hjärtan som saknar
Dig:

Jordfästningen sker i stillhet.

10/8 1989

Flödande barockmusik

Nordic Baroque Music Festivals andra kvällskoncert i Nordmaling på onsdagskvällen skedde även den inför en nästan fullsatt kyrka. Två centralgestalter inom barocken var representerade, Georg Friedrich Händel och Georg Philipp Telemann, programmässigt helt oklanderligt.

Sveriges främste, för att inte säga en av världens mera omtalade, blockflöjtister Clas Pehrsson – som förresten fick ett enastående mottagande under den första festivalen i Nordmaling för två år sedan – har startat ensemblen I Quattro Temperamenti bestående av honom själv förstas, vidare Ann Wallström, violin, Åsa Åkerberg, cello

turen på ett genomgripande sätt. Händels Concerto a Quattro i D-moll för flöjt, violin, cello och förstas generalbas angav hela kvällens stämningar, ett närmast studsande, punkterat ackompanjement till figurerande flöjt- och violinstämmor.

• **Närande ton**

Åsa Åkerberg har en säker cello, formfast och närande. Ann Wallströms något torra artikulering på violinen passade ändå in i den helgjutna klangkroppen. Clas Pehrssons flöjtspel står påfallande i en klass för sig. Det visade sig än mer tydligt i den efterföljande sonatan i B, även den av Händel för altblockflöjt och generalbas (här violin, cello och cembalo). Samspelet något tvekande, särskilt i det avslutande allegrot, men vilken briljans i flöjtspelet. Händel kunde också skriva virtuosa stämmor minsann!

En trivsam trionsonata av samme Händel följde (som förekom som enda tonsättare under hela första avdelningen), där Clas Pehrssons självklara auktoritet lyste igenom men här fungerade också ensemblespelet, d v s violin, cello och cembalo, klart musikantiskt.

Cembalisten i I Quattro Temperamenti, den unga Mayumi Kamata exekverade ensam Händels cembalosvit nr 8 i F-moll, ett verk i fem satser. Tekniskt närmast invändningsfritt men framförandet blev en smula mekaniskt och torrt. Mest imponerade nog den avslutande Giguen, som i ett som vanligt snabbt tempo, ändå förtydligades med läckra utsmyckningar.

Publiken kunde än en gång njuta av en trionsonata av Händel, denna gång ett stycke i C-moll.

• **Något torr ton**

Tre verk av Telemann utgjorde konsertens andra avdelning. Han behärskade musikens alla genrer, från allvarlig kyrkomusik till lätt-sam underhållningsmusik. F-mollsonatan för altblockflöjt och generalbas i fyra satser var behaglig och inte utan djup och med en närmast tyngdlös flöjtsstämma. Hur bär han sig åt egentligen denne Clas Pehrsson?

Telemanns Fantasia nr 7 i Essdur för soloviolin är intressant och den tolkades av Anna Wallström. Här tyckte jag inte att den något torra tonen passade i ett soloverk, men det kan ju vara en smaksak. Avsaknaden av ett åtminstone återhållet vibrato märktes också. Den avslutande trionsonatan gav besked. Telemanns musik är i högsta grad given i barocksammanhang. Märgfullt och avslöjande i positiv bemärkelse gav vid handen att kvällens konsert gav flera bestående intryck och ensemblen har en påtaglig utvecklingspotential. Att sedan Clas Pehrsson är dess auktoritet är självklar.

BENGT HULTMAN

Ekonomer dryftade frågan om anslutning till EG

11/8 1989



FOTO: ANDERS WIKMAN

● Under ekonomiseminarier i Olofsfors, Nordmaling, under onsdagen diskuterades ingående landets anslutning till EG. Här delar fr v Leif Lindmark, Umeå Universitet, Carl Kempe, MoDo, Rolf Johansson, Föreningsbanken i Storuman och Jens Östenzon, VD i Olofsfors AB, åsikter om en EG-anslutning.

NORDMALING (VK)

1992 är ett "magiskt" årtal för svensk ekonomi och då beroende på om landet ansluts till EG eller ej. Det konstaterades vid ett ekonomiskt seminarium i Nordmaling på onsdagen med ett 25-tal deltagare.

De storföretag som redan börjat etablera kontakter med EG-länderna kommer att vara ett steg före andra oavsett om det blir en anslutning eller ej, säger ekonomie doktor och direktör i MoDo, Carl Kempe.

Efter en inledande föredragning av i tur och ordning Tomas Posette, Föreningsbanken, Carl Kempe, MoDo, Leif Lindmark, t.f. professor i företagsekonomi vid Umeå Universitet och Jörgen Henriques, Föreningsbankernas Bank avslutades seminariet i en paneldebatt. Oturligt nog kom stora delar av paneldebatten att riksdaysman Hans Dau, som i sammanhanget fungerade som debattledare.

Ekonomiseminarier som lockat ett 25-tal deltagare från länet kom i huvudsak att handla om svensk företagsutveckling och en eventuell anslutning till EG. På ett övtygande sätt klargjorde Carl Kempe, MoDo, (i egenskap av representant från ett storföretag) att Sverige snarast borde ansluta sig till EG. Han menar att en anslutning är ett måste även för de mindre företagen som nu fungerar som underleverantörer.

Trots en hårdare och större konkurrens så blir deras marknad bred inom de nischer som varje mindre företag har, anser han. Kempe gav också deltagarna rådet att skaffa sig så mycket information om EG som möjligt för att kunna bemöta den kommande EG-marknaden.

● Nackdelarna med EG

Förutom de många fördelarna med en anslutning till EG diskuteras också nackdelarna med anslutningen.

Vi är rädda för att normerna för produkter inom EG är så lågt satta i jämförelse med

svenska bestämmelser att flera europeiska företag med dåliga produkter blir svåra konkurrenter, säger Sixten Ohlund, vid PumpeX-Verken.

Det nuvarande transportstödet till företag i norr var ett annat ämne som hamnade i hel Luft. Enligt ekonomernas yttranden var stödet nu inte riktigt rättvist och gynnade felaktigt även en del "storföretag". Med en anslutning till EG skulle stödformen försvinna och möjligen ersättas i någon annan riktad form till enskilda transportfämjande åtgärder.

När seminariet avslutades var samtliga i panelen eniga om att bästa sättet att förbereda sig inför det "magiska året" 1992, är att skaffa sig så mycket information om EG som möjligt. Enligt Carl Kempe står många länder i kö för att få ansluta sig till EG och att organisationen inte behandlar någon ny anslutning förrän 1992 och därav det magiska året.

ANDERS WIKMAN



• Stora mängder grus har fraktats till bygdegården i Mjösjöby, Nordmaling. Här kommer kanske en stor danslokal att slås upp, om Conny Berglund, Far & Son Disco, får som han vill.

Oro i Mjösjöby

”Vad händer med bygdegården?”

NORDMALING (VK)
Varför får vi ingenting veta?

Det frågar sig grannarna till bygdegården i Mjösjöby.

Far & Son Disco håller på att bygga ut gården till en danslokal för 1 000–1 500 människor.

Omkring 700 kubikmeter grus har schaktats ut, utan att något byggnadslov finns.

Förra året såldes den gamla bygdegården i Mjösjöby. Det var Gotthard Lundgren och Alex Lindqvist som på uppdrag av bygdeföreningen bjöd ut gården till försäljning. Conny Berglund, Far & Son Disco, lade in anbud och fick köpa bygdegården för 300 000 kronor.

Som villkor för köpet krävde Berglund att gården skulle repareras till "funderande skick", dvs att bl a de sönderfrusna vattenledningarna och toaletterna byttes ut.

• Bakgrund

Bygdegården ägdes förut av bygdeföreningen, som enligt Gotthard Lundgren gick i likvidation i samband med köpet.

Från mitten av 50-talet till slutet av 70-talet drevs gården främst som dansställe. Mjösjöby bygdegård var ett mycket populärt ställe som drog mycket folk till sina danser.

Men lokalerna har även använts som skola innan Mjösjöby skola var klar på 50-talet. Privata fester, möten och gudstjänster och andra sammankomster har även rymts inom bygdegårdens väggar.

Sedan danserna upphörde på 70-talet har gården mer eller mindre fått falla sönder. Värmen stängdes av och de redan nedslitna lokalerna församrades ännu mer.

Omkring 500 personer rymdes i de gamla lokalerna. Men den nye ägaren har större ambitioner än så.

• Planer

Uthygnadens om byggs på baksidan mot sjön beräknas bli 30x15 när allt är färdigt. För att kunna ta hit olika kända orkestrar och artister måste det finnas ett så stort publikunderlag, menar Conny Berggren, Umeå.

Och eftersom det inte finns något ställe som slukar så mycket folk i närheten av Umeå, och med tanke på det goda rykte stället har

haft, så kommer det nog att gå mycket bra, fortsätter Conny.

Ambitionen är att locka ungdomar från ställen inom tio mils radie.

Det är i första hand ungdomar mellan 15 och 18 år som vi tänker rikta oss till, berättar Conny Berglund vidare. I den åldern har de inte så många ställen som de kan gå ut och dansa på. Vi kommer att arrangera ungdomsdanser två gånger i månaden under vinterhalvåret. Det är tänkt att det ska bli både dansband, disko och artistuppträdanden.

VK: Hur skall de då ta sig dit om de inte har körkort?

Vi kommer att köra bussar från flera orter. Från bl a Umeå, Lycksele och Ornsköldsvik kommer det att gå bussar. Så det ska inte vara några problem att ta sig dit, säger Berglund.

• Rykten

Byborna och andra som bor i närheten följer bygdegårdens utveckling med spänning. Eftersom ingen information har gått ut från intressenterna har en mängd frågetecken och en rad rykten uppstått.

Aven de närmsta grannarna, som bara bor ett stenkast från bygdegården, är i stort sett ovetande om vad som kommer att hända.

Vi vill ju gärna veta... Blir det stängsel runt omkring eller kommer det att blåsa hit en massa skräp och kommer det att springa folk i trädgården? undrar den funderansamme grannen.

Det man har hört är bara andrars uppgifter. Själv har man inte fått veta vad han har tänkt. Man vet ju ingenting egentligen! säger en annan granne.

Själv säger Conny Berglund att när det hela är klart då kommer de ju att få se vad som har hänt med bygdegården. Frågan är om byborna nöjer sig med det.

• Bristande information

Han har väl kunnat samla ihop byborna och informerat lite. Bygdegården är ju, eller har varit, byns angelägenhet och då tycker man att det borde vara öppet kort, säger en av grannarna.

Irritationen är märkbar över Berglunds tystnad. Man vill veta vad som är på gång. En av byborna klev in på kommunen i Nordmaling och undrade om Conny Berglund sökt och fått byggnadslov. Där hittade man ingen ansökan om byggnadslov.

Frågorna växte. Vad var det här för mystiskt?

De har ju själva sett allt grus som schaktats ut på bygdegårdens baksida.

• Oklara papper

Under våren och sommaren har de befintliga lokalerna rustats upp något. En sockel har även schaktats ut på baksidan av huset ner mot sjön. Uppskattningsvis har grus för mellan 150 000 och 200 000 kronor fraktats dit.

Enligt vad VK erfar har ägaren i dagsläget varken förvarvstillstånd eller byggnadslov.

VK: Varför har ni börjat bygga innan alla papper är klara?

Både brandkåren och hälsovårdsnämnden har varit där och tittat. De har godkänt det och vi tror att vi kommer att få tillstånd, det är ju fråga om en samlingslokal, menar Berglund.

• Delade meningar

Vad tycker då byborna själva om bygdegårdens nya verksamhet.

Vi minns ju hur det såg ut efter danserna förut på söndagsmorgnarna... säger en av byborna.

Jaa... det är väl bra att bygdegården inte står och förfaller och att det händer någonting här. Det är ju snart bara vi gamla kvar här i byn, konstaterar någon.

Kommer det att gå bussar lär det nog bli en massa fylla i bygdegård. Men det är väl lika bra att ha ungdomarna på hemmaplan, i stället för att ha dem rännandes någon annanstans. För ut vill de ju i vilket fall som helst.

Det spelar inte så stor roll. Men det är väl bra att det händer något.

De får väl göra som de vill...

Meningarna är alltså delade. Det finns de som gläds över att bygdegården inte längre står och förfaller och över att det blir verksamhet där igen. Det finns också de som helst ser att det inte blir något av byggnationerna p g a att de är oroliga för att det skall bli mycket "fylla". Även röster som menar att det inte är någon positiv miljö för ungdomarna att vara i har också hörts.

Det råder ingen tvekan om att om- och tillbyggnationen av Mjösjöby bygdegård har kommit i gång. Frågetecknen är fortfarande många och det är många ögon och öron som med spänning följer Conny Berglunds aktiviteter på tomten i Mjösjöby.

KARIN LÖFGREN

12/8.1989
En världsstjärna på gästspel i Nordmaling:

”Ett Bach-ackord öppnar universum”

— Barockmusiken har länge varit missförstådd och vantolkad och det krävs stora ansträngningar för att nå tillbaka till den ursprungliga kärnan, säger Jaap ter Linden, so- list och lärare under den gångna veckans barock- festival i Nordmaling.

Som världens kanske ledande instrumentalist på barockcello och viola da gamba är han en centralfigur i den rörelse i musikvärlden som verkar för en radikalt ny attityd till barocktolkningen, en attityd som vill frigöra sig från 1800-talets och senromantikens förlamande grepp över epoken.

— Romantiken tog framförallt fast på det melodiska elementet men det är snarare harmoni, rytmik och det emotionella tilltalet som är barockmusikens kärna.

● Inte samma som Brahms

— Därför blir det fel att närma sig ett barockstycke med samma inställning som till en sonat av, låt oss säga Brahms, säger Jaap ter Linden.

Till denna rörelse för en avromanisering hör såväl rekonstruktion av originalinstrumenten, ett grävande i arkiven efter gamla glömda verk samt omtolkningar av tekniska detaljer som förslag och ornament osv.

— När rörelsen kom igång trodde man väl att det skulle vara möjligt att konstruera ett ”äkta” ut-

tryck, i meningen som musiken låt när den uruppfördes, men även om all information skulle göras tillgänglig kommer det aldrig att bli möjligt men det är heller inte historisk pietet det i första hand är fråga om, menar Jaap ter Linden.

● Kärnan

Snarare en musikfilosofisk attityd som vill ta fasta på den känslomässiga kärnan i barocken, som skalar av det sentimentala pynt som under århundraden lagt sig i lager över musiken.

— Varje stycke bär på en sorts ”historia”, som man själv måste göra sig en inre bild av. Det kan vara ett landskap, ett ansikte, vad som helst. Eller som när jag hör Lars Ulrik Mortensen spela Bachs d-mollfantasi på cembalo; en enorm katedral som bara växer och växer. Det här är det svåraste och mest förbisedda momentet i tolkningsprocessen, men bortsett från det här man inte förstår musiken. Då spelar man bara noterna.

— Här finns några helt centrala begrepp: retorik, affekt och universalism eller kosmisk känsla. Resten är teknik, säger Jaap ter Linden.

— Retoriken eller konsten att övertyga, är ju numer en bortglömd konstart men på 1600-talet var den högst levande — även i musiken. När du berättar en historia kan du använda dig av en hel uppsättning grepp eller knep för att fånga dina lyssnare. Så verkar också barockmusiken. Affekten blir då det retoriska grepp med

vilken du fångar känslan; en kronisk detalj uttrycker olika grader av sorg eller svärmod, stora intervaller glädje eller upprymdhet osv.

● Likheten med språket?

Ett kodsysteem som närmar sig språket självt?
— Jaa, man får givetvis inte tolka det bokstavigt, men visst rör det sig om en formelsamling för ett mycket rikt känsleregister.

Ju tätare kod desto närmare sammanbrottet för systemet. Är det vad som när man ibland kan få känslan av att barockmusiken rör sig in i ett slags ingermansland? Att den i vissa stunder kan låta helt samtida?

— Ja det kan ligga något i det. När du hör wienklassicistisk eller romantisk musik, utspelas den alltid inom de givna ramarna, barocken däremot har en tendens att spränga sina egna gränser och bli...ja... bara musik av högsta andlig potens.

Ar det här det universella eller kosmiska draget kommer in?

— Harmoniken har en oerhört viktig roll i barocken. Redan grekerna talade ju om sfärernas harmoni och när jag till exempel spelar ett ackord i tredje satsen av Bachs D-dursonat för gamba erfar jag en förbindelse med universum. Något som är större än vad vi vet, något som det är svårt att överhuvudtaget göra sig en föreställning om annat än just genom musiken.

— Eller uttryckt på ett annat sätt: när jag spelar Bach är jag en troende.

LEIF LARSSON



● — Varje barockstycke bär en sorts historia, som man själv måste göra sig en inre bild av. Lyckas man inte med det har man inte förstått musiken, säger Jaap ter Linden som ställer höga krav på själva tolkningsakten i barockmusiken.

14/8 1989
Låg cesiumhalt i trafikdödade älgar

NORDMALING: De båda älgar som trafikdödade vid Norrsjön, strax norr om Nordmaling, hade båda cesiumhalter under gällande gränsvärde för livsmedel. Det visar de prover som tagits på dem båda. En älg påkördes den 31 juli och noterades för 450 becquerel cesium 137/kg me-

dan den andra, påkördd en vecka senare hade 600.

Övriga prover som tagits visar att hallon plockade i Bergsjö innehöll 100 Bq/kg, bäckröding fiskad i Aspån 600 medan en abborre fångad i Sunnansjön innehöll högsta noteringen, 3 100.

23 mm vatten i Djupsjö-mätare

DJUPSJÖ: Ett våldsamt skyfall drabbade under torsdagseftermiddagen byn Djupsjö, Nordmaling. På 20 minuter föll inte mindre än 23 mm regn.

- Det måste vara något av ett rekord för Djupsjö, förklarade Bertil Norman som ringde och berättade om skyfallet.

15/8 1989
GRÄSMYR: Gräsmyrortens LRF-avdelning arrangerade i helgen en uppskattad friluftsdag. Den inleddes med gudstjänst på Mobergen under ledning av kyrkoherde emeritus Helge Norgren, tidigare verksam i Stensele. Därefter fick den som ville promenera gamla kyrkvägen Gräsmyr-Torrböle för att sista biten få bilskjuts fram till Laxforsen som var målet.

Promenaden hade som syfte att påminna om förfädernas färd-

väg till Nordmaling i både glädje och sorg.

Väl framme vid Laxforsen deltog alla i en tipstävling för att därefter få ett välförtjänt och mycket gott kaffe med hembakt bröd. Om ännu en programpunkt medverkade Östen Gustavsson med information om Öreälvens fiskevårdsprojekt. Under eftermiddagens gång började regnet att falla och påskyndade därmed uppbrottet på en - enligt deitagnarna - i alla stycken mycket trevlig och väl arrangerad dag.

15/8 1989
Nordmaling investerar för 80 milj kr 1989

NORDMALING (VK)
De kommunala investeringarna i Nordmaling är för det kommande året nu uppe i cirka 80 miljoner kronor. Detta kom fram vid tekniska utskottets sammanträde under måndagen.

För den största investeringen på cirka 25 miljoner kronor står en sport- och ishall på Rödsviken. Därefter finns planer på en om- och tillbyggnad av kommunalkontoret för 17,2 miljoner kronor, ett servicehus i Rundvik på cirka 20 miljoner kronor samt lokaler till boende och barnomsorg för resterande summa.

- Inom tekniska utskottet ser vi det realistiska i att alla dessa byggnader kommer till stånd i år

och under nästa år, varför det måste ske en form av prioritering, säger Sture Hansson, sekreterare i TU.

- Det är en orimlighet att det finns inhemsk arbetskraft till dessa byggnader i kommunen och måste vi gå utanför kommungränsen blir allting mycket dyrare, fortsätter han. Samtidigt menar han att alla projekten är "högaktuella" och med önskemål om en byggstart redan i höst.

• **Sport- och ishall**

Tekniska utskottet föreslår att kommunen antar det skissförslag på sport- och ishall som inlämnats av Hallbyggarna. 25 miljoner kronor skulle räcka till kostnaderna till både en sport- och ishall. Kvalitet och innehåll skulle då bli i nästan identisk med en liknande anläggning i Hallsberg och Jakobstad

med jordbruket.
Hjalmar Sundström, Aspeå. På Nordmalings sjukhem avled under natten mot fredagen efter en tids sjukdom förre fabriksarbetaren Johan Hjalmar Sundström, Aspeå, Lögdeå. Han var 74 år och sörjes närmast av tre syskon med familjer.

Han var född i Lögdeå och arbetade under sitt yrkesverksamma liv vid industrin i Rundvik.

12/8 1989
Märta Boberg
* 10/7 1912 † 10/8 1989
har lämnat oss
Rundvik den 11 augusti 1989

Bakom all stråvan, bakom all möda
Finnes en längtan jag icke kan döda
Längtan till vila och ro
Längtan till visshet och tro
Längtan till ro när tankarna domna
Längtan till tro när dagarna somna

Jordfästningen sker i stillhet.
Tänk på Fonden för medicinsk forskning pg 95 06 13-0.

12/8 1989
Johan Hjalmar Sundström
* 3/9 1914 † 11/8 1989
har i dag lämnat oss i sorg och saknad men i ljusst minne bevarad.
Aspeå den 11 augusti 1989
Syskon, syskonbarn
Övrig släkt och vänner
Stilla Du somnade in från världen
Soliga minnen Du lämnade kvar
Tårfyllda ögon Dig följer på färd
Tack för all kärlek och godhet Du gav.
Soviro
Begravningsgudstjänst sker i stillhet.

14/8 1989
Insidorna
Nordmalings festival hör till de stora
Efter avslutningskonserterna av Nordic Baroque Music Festival, som gick i triumfens tecken, har denna festival befast sin ställning som en av Sveriges stora festivaler. Och denna har hållits i Nordmaling av alla ställen. De flesta konserterna på allra högsta internationella nivå menar VK:s recensent Bengt Hultman.
DEL 1 SIDAN 3



16/8 1989
Jan Wahlén, Lärbro, Gotland, och Ingrid Levander, Nordmaling. Vigseln förrättades lördag 5 augusti i Hellvi kyrka, Gotland, av komminister emeritus Eric Haglund. (Foto: Calle Brobäck, Visby.)

TTENS-KURIREN torsdag 17 augusti 1989

17/8 1989

11



FOTO ANDERS WIKMAN

• Vid en trafikolycka på E4 i Håknäs, Nordmaling på onsdagseftermiddagen fattade den ena personbilen eld och brann upp. Den kvinnliga föraren hann endast rädda sin handväska, branden och släckningsarbetet stoppades all trafik på E4.

Brinnande bilvrak stoppade trafiken på E4

HÅKNÄS (VK)
Vid en trafikolycka mellan två personbilar på E4 i Håknäs, Nordmaling, under onsdagseftermiddagen fattade en personbil eld och brann upp.

Den kvinnliga föraren hann endast rädda sin handväska när bilen började brinna. Vid olyckan uppstod turligen inga allvarliga personskador.

Det var vid 14.45-tiden som en kvinna från nordmalingstrakten skulle göra en vänstersväng på E4 vid Håknäs för att köra till Långed. Efter sig uppmärksammade kvinnan hur en bil kom körande i riktning norrut. Av okänd anledning uppmärksammade inte föraren av den bakomvarande bilen att kvinnan skulle svänga vänster och körde in i den framförvarande personbilen.

Efter sammanstötningen, som skedde nästan mitt i korsningen till Håknäs och Bratförs, fattade

den framförvarande bilen eld. Den kvinnliga föraren hann endast rädda sin handväska, då brandförloppet gick mycket snabbt. Den bakomvarande bilen, med ett äldre par från Stockholm, styrde åt sidan och kunde undgå den eld som uppstod.

• Full tank

- Jag hade precis tankat fullt i Nordmaling så det var väl därför som bilen hade så lätt för att brinna, säger den kvinnliga föraren och berömmer sin gamla bil som

hon kört 50 000 mil med.

Det hastiga brandförloppet, med brinnande bensin, gjorde att bilen var helt övertänd när brandkåren från Nordmaling kom fram till platsen. Efter olyckan och vid släckningsarbetet stoppades all trafik på E4.

Den kvinnliga passageraren fick uppsöka läkare, då hon klagade på smärtor i bröstkorgen. Enligt hennes egna uppgifter var läkarbesöket i huvudsak fråga om kontroll för säkerhets skull.

ANDERS WIKMAN

Företag beredda betala för brandförsvar i Rundvik

NORDMALING (VK)
- Vi är beredda att vara med och betala kommunens kostnader för Rundviks räddningskår (tidigare brandkåren) så att den inte blir nedlagd, men bara under förutsättning att även centralortens övriga industrier drabbas proportionellt av samma krav.

Det skriver representanterna för storindustrierna i Rundvik, Graningeverken och Swanboard Masonite, i ett brev till Nordmalings kom-

mun.
Det var i samband med den utredning som utförts av Claes Cahier, brandchef i Umeå, som presenterades för några år sedan som politikerna började diskutera behovet av att behålla brandstationen i Rundvik.

Enligt gällande krav klarar räddningskåren i Nordmaling även Rundviks samhälle men för storindustrierna, Graningeverken AB samt Swanboard Masonite AB, skulle en indragning genast innebära problem.

Nu har kommunen och representanterna för industrin inlett en diskussion för att hitta en bra lösning på problemen. Men i ett brev till kommunen skriver Erik Grun-

del samt Guy Westerberg följande.

• Sämre beredskap

- En neddragning eller nedläggning av brandstationen i Rundvik försämrar allvarligt brandberedskapen för två av kommunens största industrier som dessutom kräver samma insatser för att förhindra en katastrof.

- Vi kan inte acceptera en försämring av brandberedskapen och är av den anledningen villiga att föra diskussioner om eventuellt deltagande i kostnaden. Dock gäller detta under förutsättning att centralortens övriga industrier drabbas proportionellt av samma krav.

Vid senaste sammanträdet diskuterades det brev som företagarna skickat i kommunstyrelsens arbetsutskott.

- Kravet att även andra företagare skulle vara med och betala kostnaderna är otänkbart, hävdar Sture Lindgren, kommunstyrelsens ordförande.

- Bland annat av det skälet att de två aktuella industrierna i Rundvik har en verksamhet och omfattning som inte kan jämföras med någon annan i kommunen.

Sture Lindgren tror emellertid att kravet inte kommer att drivas till sin spets utan har tolkat den muntliga diskussionen så att en samarbetslösning kommer att nås.

OWE FREDRIKSSON

Nordmaling satsar på ishall

NORDMALING (VK)
Nordmalings kommun är beredd att satsa de miljoner som krävs för sport- och ishall samt en utbyggnad av kommunhuset, totalt en kostnad på över 40 miljoner kr. Det säger kommunstyrelsens arbetsutskott från sitt senaste sammanträde.

- Sport- och ishallen är kostnadsberäknad till omkring 25 miljoner vilket motsvarar de tidigare diskussionerna, och den utbyggnad av kommunhuset på ca 17 miljoner tekniska utskottet föreslår har vi inga ytterligare synpunkter på, kommenterar Sture Lindgren, kommunstyrelsens ordförande.

Han tror - trots de stora kostnaderna - inte att investeringarna kommer att kräva skatte- och avgiftshöjningar för kommunborna.

- Sådana åtgärder ger enbart marginella effekter, menar han.

- Vi hoppas att vi ska få en stor inflyttning till kommunen och därmed en kraftigt ökad skattekraft.

• Servicehus

Det var i tisdags VK kunde berättas att Nordmalings kommun har ett investeringsbehov av ca 80 miljoner kr att se fram emot under de närmaste åren. Utöver ovan nämnda behov av sport- och ishall samt utbyggnad av kommunhuset finns också krav på servicehus för äldre i Rundvik samt hyreshus i Nordmaling till kommunala bostadsstif-

telsen, utbyggnad av servicehuset Kullen samt lokalbehov för barnomsorgsverksamheten.

När ks au diskuterade investeringsbehovet var man överens om att sport- och ishallen samt kommunhuset hade sådana kostnadsnivåer att projekten ändå ligger inom ramen för vad som anses möjligt.

- Något konkret beslut om sport- och ishallen togs däremot inte eftersom vi måste ha vissa kompletterande uppgifter som förknippas med hotell- och campingsverksamheten vid Rödviiken, förklarar Sture Lindgren.

• Vem får bygga?

Nordmalings kommun har under det senaste året utvecklas till en attraktiv kommun, inte enbart för boende utan även för bygg-

nadsföretagen. Det gäller inte minst Rödviikenområdet där planer finns både för nämnda sport- och ishall samt för den hotell- och campinganläggning som länge diskuterats.

NSP Stål Bygg AB har sedan tidigare begärt att få köpa tomtmark vid Rödviiken för det aktuella hotellet och nu senast sammanträdade ks au även med NCC som inte bara intresserar sig för hotellbyggnationen utan även för de övriga anläggningar som är planerade i området.

- Fram till kommunstyrelsen den 28 augusti ska vi ha kompletterat våra uppgifter så att vi kan ta ställning till vilken byggfirma som vi ska släppa projekten till, kommenterar Sture Lindgren.

OWE FREDRIKSSON

17/8 1989

Min kära Mor och Svärmor
Betty Augusta Nilsson
* 14/6 1911 † 15/8 1989
har efter en lång tids sjukdom i dag stilla insomnat i tron på sin Frälsare, djupt sorgd och saknad av oss släkt och vänner.
NyÅker, Vännäs
den 15 augusti 1989
Roland och Gunn
Blott en dag, ett ögonblick i sänder,
vilken tröst, väd in som kommer på!
Allt ju vittor i min Faders händer, skulle jag, som barn, väl ängstas då?
Han som bär för mig en faders hjerta,
Han ju ger åt varje nyfödd dag
Dess beakära del av fröjd och smärta
möda, vila och behag
Begravningsguds tjänst äger rum i Vännäs kyrka, Vännäsby, fredag 25/8 kl 13.30. Därefter inbjudes till minnesstund i församlingssgården. O s a senast den 22/8 till tel 09335/220 84 eller 100 70. I stället för blommar tänk på missionen.



17/8 1989

FOTO: OWE FREDRIKSSON

• Lars-Åke Nordell och Bernt Gustavsson, är ordförande respektive vice ordförande i Nordmalings båtklubb. — Är kommunen ute efter att stänga småbåtshamnen eftersom den får förfalla, undrar de.

Båtägare oroade över förfallen hamn

NORDMALING (VK)

Nu fruktar båtsägarna i Nordmaling att kommunen vill lägga ner småbåtshamnen. Under de senaste åren har den tillåtits förfalla trots båtägarnas rop på ekonomisk hjälp.

— Bryggorna är sönderbrutna av isen och underhållet av farledsmärkena har varit eftersatt, konstaterar Lars-Åke Nordell och Bernt Gustavsson, ordförande respektive vice ordförande i båtklubben.

— För oss betyder det att medlemmarna söker sig till andra, närliggande hamnar eftersom man tror att kommunen indirekt vill lägga ner hamnen, menar båtfolket.

Några sådana planer finns dock inte hävdar Sture Hansson, teknisk chef på Nordmalings kommun.

Under flera år har Nordmalings båtklubb haft känslan av att kommunen inte längre vill satsa pengar i småbåtshamnen. Bidragsansök-

ningarna har fått avslag år efter år så inför sommaren 1989 begärde inte klubben pengar ens för de allra nödvändigaste, just på grund av att styrelsen förutsatte ytterligare ett avslag.

Trots det har ett visst underhållsarbete genom frivilliga arbetsinsatser kunnat ske även om de kapitalkrävande åtgärderna ligger "på is".

• Dåligt skick

Småbåtshamnen är delvis i mycket dåligt skick. Kajen för de allra minsta båtarna har brutits sönder samtidigt med att även gästbryggan förstördes under den senaste islossningen. Därtill kommer också behovet av fortsatta åtgärder med den pir/kaj som segelbåtarna ligger förtöjda vid.

Båtklubbens medlemmar miss-tänker att kommunen indirekt vill avveckla småbåtshamnen och i stället satsa på torvhantering.

— Vi har ju hört att kommunen vill återuppta yrkeshamnssamheten med torvprämarna och det är naturligtvis därför som man också i dagarna ska ordna farledsmärkningen. Nu senast fick vi besked om att nya prämar är på gång

i slutet av augusti och att vi skulle få betalt för besväret om vi flyttade våra båtar under de dagar som hanteringen fortgår, berättar Lars-Åke Nordell och Bernt Gustavsson.

• Inga planer

Båda uttalar oro över de "tendenser som kommunen visar" och menar att samma oro även finns bland de övriga medlemmarna i båtklubben.

VK har sökt fritidsnämndens ordförande utan att nå honom. Sture Hansson, chef för tekniska avdelningen menar dock att båtägarnas oro saknar grund.

— Det finns inga planer på att småbåtshamnen ska läggas ner. Tvärt om avsatte vi pengar under vintervintern för att vidta vissa åtgärder till gagn för båthamnen även om vi ännu inte gjort några direkta åtgärder, säger han.

— Det bästa som nu kan ske är att representanter för båtklubben samt kommunens tekniska utskott träffas och försöker upprätta en framtida plan för hamnområdet, menar han.

OWE FREDRIKSSON

17/8 1989

Nordmaling satsar på speciella kultur- klasser

NORDMALING (VK)
Mellanstadiet i Nordmaling kommer från och med i höst att innehålla kulturklasser med speciell satsning på dans, musik och bild. Det är i årskurs 4 som det treåriga projektet inleds och som sedan kommer att följa eleverna fram till inträdet i högstadiet.

- Vår förhoppning är att vi så småningom även får klartecknet att fortsätta upp i högstadiet med kulturklasserna, berättar Håkan Pettersson från skolledningen.

Under det senaste halvåret har skolledningen i Nordmaling arbetat för att få föra in kulturinslag i undervisningen. Och nu har klartecknet kommit från i tur och ordning länskolnämnden, skolöverstyrelsen samt nu senast utbildningsdepartementet.

- Vi inleder projektet i årets två fyror med fyra timmar per vecka. Nästa år fortsätter vi med samma klasser i årskurs 5 samtidigt som även nästa års fyror får dessa specialtimmar. Effekten blir att vi 1991 har kulturinslaget i samtliga tre årskurser på mellanstadiet. Det berättar Håkan Pettersson, en av dem som arbetat mest för att projektet skulle förverkligas.

- Vi hade begärt att få nyttja sex veckotimmar men naturligtvis är vi glada över beslutet även om det prutades bort två

av dessa timmar, konstaterar han.

Genom att reducera timplanen med en timme i svenska och en i orinteringsämnena klarar man även planeringen för de nya ämnena.

• Musik och dans

Det tre ämnen som ingår i kulturklasserna är musik, dans och bild. Samtliga elever kommer att få samma undervisning även om klasserna delas in i grupper och får respektive ämne vid olika tillfällen.

- Det handlar således inte om individuell utbildning och vår tanke är heller inte att våra elever ska utbildas till musiker eller dansare.

- Nej, det vi hoppas uppnå är en allmän stimulans av eleverna. Det har nämligen genom studier visat sig att elever som fått möjlighet att stifta bekanskap med nämnda ämnen även förbättrat sina resultat i de övriga.

- Det är det som är målsättningen, säger Håkan Pettersson.

• Danspedagog

Namnet på projektet är allmänt "kulturklasser" och för att personellt klara det krav på lärare har skolledningen bl a anlitat en danspedagog, Lisa Wareman. "Bild-ansvarig" blir Benny Eriksson som tillsammans med Håkan Pettersson även ingår i projektledargruppen. För musikundervisningen svarar Per-Olov Persson och Britta Håkansson. Klasslärarinnan är Margareta Abrahamsson.

OWE FREDRIKSSON



• P A har öppnat "eget"

17/8 1989

Ny chef- redaktör

□ Att en ny tidning dyker upp är numera inte så ovanligt. Men ett färggrant alster har börjat distribueras till MoDo-anställda under sommaren kan ha intresse även för VK-läsare. Redaktör för "Personaltidningen för anställda inom MoDo-koncernen", som tidningen ännu så länge heter, har nämligen förre VK-medarbetaren **Pehr-Axel Sundbom** som redaktör. I runt tal 15 000 personer inom MoDo-koncernen har möjlighet att läsa tidningen. De får också delta i en pristävling om bästa namnet på den nya tidningen.

18/8 1989

Sjukhusbesök gjorde älgar gott

NORDMALING (VK)

- Båda älgkalvarna från Nordmaling mår nu utmärkt och i högsta välmående. Det säger en glad Margareta Steen, veterinär vid Statens veterinärmedicinska anstalt i Uppsala.

Hon har följt hälsotillståndet hos två sjuka älgkalvar från Öre och Mo i Nordmaling, sedan de i början på juli vårdats i Uppsala.

Det är en glad Margareta Steen, som meddelar hur positivt hälsotillståndet på de sjuka älgkalvarna blivit.

- Älgkalven från Mo hade tydligen drabbats av att en nerv i ryggen kommit i kläm och gjort kalven förlamad i bakpartiet. Detta har behandlats genom akupunktur av veterinär Gunilla Nordin, säger Steen och beskriver skadan. Hon tror att kalven ramlat och slagit sig på något i det dike där den hittades.

- Den andra älgkalven, från Öre, hade helt enkelt fått en svår

öroninflammation och efter behandling kvicknade den tämligen snabbt till, fortsätter hon.

• Älgar till djurparker

De båda älgkalvarna, båda av honkön, har fått namnen Öre och Mo. Under vistelsen vid Statens veterinärmedicinska anstalt i Uppsala har de vårdats av en speciell djurvårdare. Enligt Margareta Steen är båda nu "pigga krabater" som nästa vår kommer att flyttas till någon zoologisk trädgård eller djurpark.

• Förvånad över resultatet

Margareta Steen är dock mycket förvånad över hur bra älgkalven från Öre klarat sig genom att äta lammnäring.

- Normalt är det svårt att klara magarna på älgar som får ersättningsfoder, säger hon och menar att tillsatserna ofta innehåller för mycket socker.

- Det bästa är om de människor som hittar dessa skadade djur direkt kontaktar oss här nere i Uppsala, då vi har tagit fram ett speciellt foder just för kalvar till klövvilt, säger hon entusiastiskt.

ANDERS WIKMAN

21/8 1989
**En skadad
i älgolycka**



• Vid olyckstillfället slungades älgen mot bilrutan och av kraften slets ett stort hål upp i taket. Föraren skadades i ansiktet av glassplitter.

LÖGDEÅ (VK)

Vid en våldsamt kollision på E4 vid Lögdeå mellan en personbil och en älg tidigt på söndagsmorgonen skadades en person. Vid olyckstillfället slungades älgen ett drygt 60-tal meter innan den fastnade mot en stolpe. Föraren lyckades trots en svår sladd ändå behålla fordonet på vägen.

Det var vid 05.30-05.40-tiden

på söndagsmorgonen som olyckan inträffade. Föraren av bilen hade strax innan passerat 70-gränsen vid en fyrvägs korsning på väg norrut när älgen klev upp på vägbanan. Vid platsen råder bra sikt men den lågt stående morgonsolen kan ha bidragit till svårigheten för föraren att upptäcka djuret.

Vid kollisionen krossades bilens framruta och ett stort hål slets upp i takets högra del. Enligt vittnesuppgifter fick föraren glassplitter i ansiktet.

Älgen dödades omedelbart.

OWE FREDRIKSSON



Guldbröllop firar makarna Ada, född Ekman, och Alf Eriksson, Nordmaling, söndag 20 augusti. De vigdes i Nordmalings kyrka 1939.

19/8 1989



• På lyran stod till slut som segrare efter hårt kämpande i den lokala brännbollsturneringen i Hörnsjö.

FOTO: FREDRIK JONSSON

På lyran slog bäst av alla

HÖRNSJÖ (VK)

I söndags samlades stora delar av innevånarna i Hörnsjö till brännbollsturneringen som hölls för tredje året i rad.

Det var nio lag, med tillsammans 72 deltagare, som kämpade med entusiasm och uppoffring om segern och äran, ivrigt påhejade av den lilla publikskaran.

Med namn som ex Bakslaget,

På lyran och Hopskraket var det många som undrade om något lag över huvud taget skulle kunna vinna. Dock lyckades Bonnonga, Bakslaget, Salig blandning och På lyran nå semifinal och därefter visade sig det sistnämnda laget vara det starkare i finalen mot Bakslaget. Den matchen slutade med de förkrossande siffrorna 76-48.

Arrangör för turneringen var Hörnsjö IF som även anordnar cykelutflykter, tipspromenader och annat för att locka människor inom byn till gemensamma aktiviteter.

FREDRIK JONSSON

21/8 1989

Misslyckade tjuvar

NORDMALING (VK)

Några misslyckade tjuvar försökte under natten mot fredagen göra inbrott på tre olika platser i Nordmalings kommun. I samtliga fall blev försöken resultatlösa.

Rundviks bilservice fick på hälsning men där misslyckades

man att bryta upp kassaskåpet. Rödsviksgården fick också besök men utan att tjuvarna lyckades komma över pengar, vilket tycks ha varit syftet. Rikets sal, samlingslokalen för Jehovas vittnen, var den tredje byggnaden men även här var tjuvarnas försök resultatlösa.

Förslag till ny sport- och ishall

Nordmaling får jätteigloo

NORDMALING (VK)
 Världens (?) största igloo kommer att byggas på Rödviiken i Nordmaling. Byggnaden som innehåller sport- och ishall kommer att stå färdig inom två år. Detta enligt ett byggnadsförslag som under torsdagen lämnades till Nordmalings kommun.

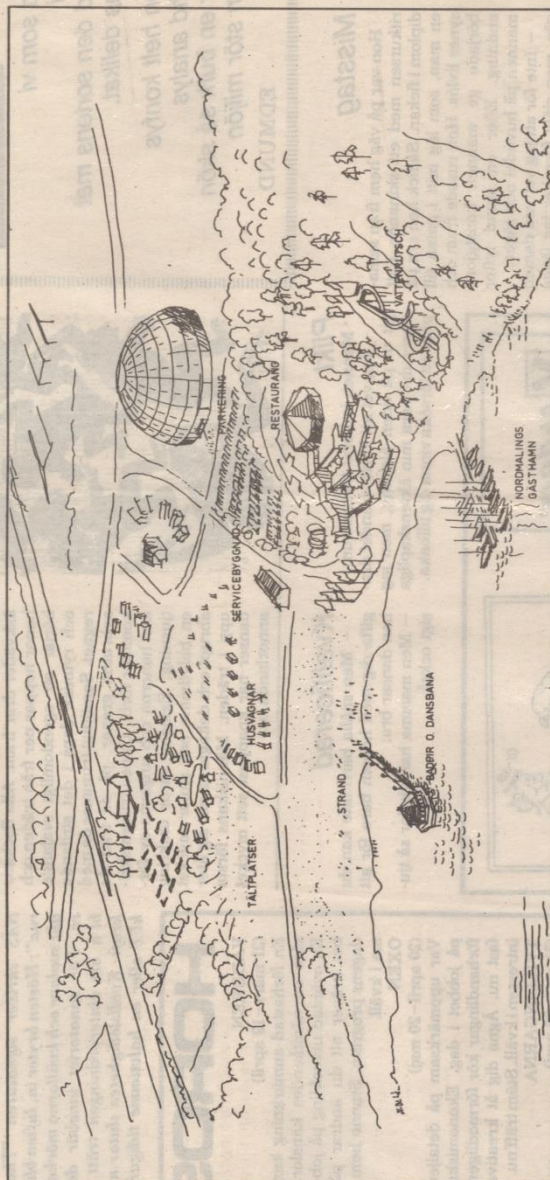
Planerna kring en sport- och ishall på Rödviiken i Nordmaling har nu fått ett nytt inslag. Det är Nordmalings Stålbygg AB, med Torbjörn Sandström i spetsen, som kläckt idén om att bygga en jätteigloo i Nordmaling.

— Idén kommer ursprungligen från Globen i Stockholm, säger han och menar att kommunen kommer få ett stort marknadsvärde genom att bygga denna igloo på Rödviiken och i anslutning till E4.

— Den är med säkerhet landets största igloo, men det kan också vara världens största, säger han och berättar att det blir 47 meter upp till toppen. Igloon får en diameter på 84 meter och byggnadsytan beräknas till 5 000 kvadratmeter.

● **Sport- och ishall**
 Nordmalingsföretagets agerande ligger helt i linje med deras tidigare framställningar om att bygga ett storhotell nere vid Rödviiken. I mars månad begärde företaget att få köpa 15 000 kvadratmeter mark av kommunen och bygga hotell med 50 rum och restaurang. Framställningen har dock inte slutbehandlats av kommunpolitikerna, då andra byggföretag visat intresse för en totalprojektering av Rödviiksområdet.

● **Kombinerad hall**
 När politikerna efter åtskilliga år av funderingar och utredningar slutligen fastnat för att bygga en



● Med landets, och kanske världens, största igloo innehållande sport- och ishall fokuseras hela Rödviiken-området för trafikanter efter E 4. Med en höjd av 47 meter kommer igloon att synas på långt håll.
 — Med ett vitt mönster liknande isblock kommer den att bli mycket lik en riktig igloo, säger idéskaparen Torbjörn Sandström.

kombinerad sport- och ishall på Rödviiken redovisades tre olika förslag. Kostnaderna varierade från cirka 25 miljoner kronor och upp till cirka 40 miljoner kronor. Det senast redovisade förslaget låg kring 25 miljoner kronor.

— Enligt våra beräkningar kommer igloon med sport- och ishall att kosta kring 25 miljoner kronor, säger Torbjörn Sandström.

Under torsdagen lämnade företaget fram sitt skissförslag till kommunen. På måndagen kommer byggföretaget att redovisa sina planer för kommunstyrelsens arbetsutskott. Redan nästkommande dag, torsdag, behandlar kom-

munstyrelsen det tidigare förslaget om att bygga en sport- och ishall för 25 miljoner kronor.

● **Störst i världen?**
 Den igloo som man vill bygga får alltså en byggnadsyta på cirka 5 000 kvadratmeter. Den bärande konstruktionen blir i stål och kommer utvändigt att i stora delar likna en igloo. I jämförelsen med världens största sfärska byggnad, Globen i Stockholm, kommer nordmalingsigloon att vara hälften så stor.

— Med en yttre struktur liknande snöblock är det möjligt att få igloon mycket lik en naturlig, säger Torbjörn Sandström.

Förutom sport- och ishall med

ANDERS WIKMAN

25/8 1989

Jätte-igloo i Rödviiken?

□ Planer finns nu på att bygga världens (?) största igloo på Rödviiken i Nordmaling. Det är nordmalingsföretaget Nordmalings Stålbygg AB som vill bygga en jätteigloo innehållande sport-, is- och skyttehall. Igloon får en diameter på 84 meter och blir 47 meter hög. Byggnadsytan blir cirka 5 000 kvadratmeter.

□ Kostnaderna är beräknade till cirka 25 miljoner kronor. Byggtiden är beräknad till två år och sysselsätter 25 man.

DEL I SIDAN II

30/8 1989

VÄSTERBOTTENS-KURIREN onsdag 30 augusti 1989



Detta ska bli en klassiker!

NORDMALING (VK)

Kommande helg avgörs den första deltävlingen i en nyinstiftad motionsklassiker, Kustklassikern. Det är Hörneforsrundan över 10 kilometer som blir den första deltävlingen i Kustklassikern, som i övrigt innehåller Masoniteloppet, Kustloppet och VK-milen.

– Avsikten med den nya klassikern är att få folk att motionera, säger Leif Engblom i Nordmalings IF som kom med idén till tävlingen.

Intresset för motionslöpning och klassikerörvringar har nu gjort att ytterligare ett klassikermärke har skapats. Det är föreningar i Rundvik, Nordmaling, Håknäs, Norrbyn och Hörnefors som gått samman och bildat en Kustklassiker. En plakett med kustlinjen från Hörnefors till Rundvik inristat på en platta.

För att erhålla klassikermärket gäller det att i ordningsföljd delta i Hörneforsrundan (löpning 10 kilometer), Masoniteloppet (skidor, 15 eller 30 kilometer), Kustloppet (skidor, 15 eller 30 kilometer) samt VK-Milen (löpning 5 eller 10 kilometer).

Förutom denna klassiker för motionärer och eliten finns det en ungdomsklassiker med samma namn. Även där gäller det att ungdomarna deltagit i samtliga fyra tävlingar för att kunna erhålla klassikermärket.

• Motionärer

– Tävlingarna är i huvudsak till för att få folk att hålla sig friska genom regelbunden motion, säger en entusiastisk idékläckare, Leif Engblom, som representerar Nordmalings IF i löpning och IFK Rundvik i skidor.

– Om vi bara får företag att förstå hur viktigt det är för de anställda att motionera kanske vi kan göra dessa arrangemang till en stor folkfest, säger han och vill att företaget satsar på motion.

• Nya tävlingar

I klassikern ingår två helt nya tävlingar. Det ena arrangemanget, Hörneforsrundan, löpning över 10 kilometer, startar redan nu på lördag. Men även den andra deltävlingen, Kustloppet (skidåkning mellan Hörnefors och Nordmaling), är en ny tävling. Där utlovar Leif Engblom en synnerligen trevlig skidåkning med lätt kuperad terräng.

ANDERS WIKMAN

• Skidåkaren Leif Engblom, kanslist vid Nordmalings IF, är upphovsman till idén om ett helt nytt klassikermärke, Kustklassikern. Fyra tävlingar ingår i klassikern, Hörneforsrundan, Masoniteloppet, Kustloppet och VK-Milen. Samtliga inom ett geografiskt område av knappt fyra mil.

FOTO: ANDERS WIKMAN



25/8 1989
Dödsfall

Lennart Karlsson, Levar. Vid besök i sitt barndoms hem i Hjöggssjö, Vännäs, avled under natten mot onsdagen förra skogsvårds-konsulent Lennart Karlsson, Levar, Nordmaling. Han var nyss fyllda 72 år och sörjdes närmast av maken Mildred, född Lundberg, bördig från Nysätra, tre barn med familjer samt tre syskon och svä-ger.

Han var född i Hjöggssjö där han också växte upp. Efter utbildning till skogsvårds-konsulent vid Häll-näs skogsskola tjänstgjorde han bl a i Bispgården innan han 1957 kom till Nordmaling. Makarna köpte en fastighet i Levar och Lennart Karlsson gjorde sig snabbt känd som en duktig yrkesman.

Lennart Karlsson var en verklig naturvän och skogsmänniska och han var mån om att skogen skulle skötas och samtidigt ses som en resurs. Det är därför ingen tillfäl-lighet att just Nordmalings kom-mun har ett rikt nät av skogsbilv-agar något som Lennart Karlsson bidragit till.

Han var även religiöst intresse-rad och medlem i Vännäs missions-för-samling.

Höll hov på ponnytrav

NORDMALING (VK)
Två hästekipage från Lögdeå, Nordmaling, rön-te stora framgångar i sam-band med hästens dag på travbanan Dannerö utan-för Kramfors i helgen. Kikki Westerholm med hästen Big Boss vann ponnytravet och Therese Eriksson blev tvåa i ponnygaloppen.

När hästens dag, med cirka 3 000 besökande, under helgen firades på travbanan utanför Kamfors rön-te två flickor från Lögdeå fina framgångar. I ponnygaloppen tog Kikki Westerholm och hästen Big Boss sin femte seger i rad.



• Therese Eriksson och shetlandsstoet Daisy t v blev tvåa vid helgens ponnygalopp på Dannerö, Kramfors. I ponnytravet tog Kikki Westerholm med hästen Big Boss sin femte seger i rad. Båda flickorna har sina hästar i uppstallade i Lögdeå, Nordmaling.

FOTO: NISSE STRÖM

Missionskväll i Salemkyrkan

NORDMALING: Under tors-dagskvällen genomfördes en nå-got ovanlig tillställning i Salem-kyrkan, Mo. Där var Frankrike-missionär Örjan Backlund med familj. Han berättade entusias-tiskt om de cirka sju år som Evangeliska missionen funnits i Frankrike och hur missionen ut-vecklats.

Under kvällen deltog hela hans familj med sånger både på svenska och franska. Till Evangeliska missionen i Frankrike upptogs en kollekt som steg till 1 200 kronor.

30/8 1989

Gemensam dag för baptister

NORDMALING: Nordmalings Baptistförsamling firade under helgen en gemensamhetsdag i ungdomsgården på Fårskäret.

Tillställningen öppnades ge-nom att Gregor Allerth hälsade de cirka 100 deltagarna välkom-na. Förutom sång och musik fö-rekom olika programinslag. Ett av dessa var den missionspanel med fem missionärer från Afrika och Brasilien som svarade på deltagarnas frågor. Därefter följ-de bibelstudier och tipsrunda. Ett fint sensommarväder gjorde tillställningen mycket lyckad.

Motionerar om premiesystem

NORDMALING (VK)
Knut Holmlund och Kjell Nil-son, Nordmalings oberoende parti, har motionerat till kommun-fullmäktige om ett premiesystem för kommunalt anställda.

Motionärerna vill att de anstäl-las idéer skall tillvaratas bättre. De föreslår att någon form av premie, extra semesterdagar eller ekonomisk ersättning, skall utgå till anställda som kommer med idéer till en bättre verksamhet i kommunal regi.

Knut Holmlund och Kjell Nil-son föreslår att kommunstyrelsen skall utarbeta förslag till hand-läggning och administration av ett sådant premiesystem

Vår älskade **Lennart Karlsson**
* 19/8 1917 † 23/8 1989

har hastigt lämnat oss i djup sorg och saknad, men hans ljusa minne lever kvar hos oss.
Nordmaling och Hjöggssjö den 28 augusti 1989

MILDRED
Anders och Indranie
Bertil och Kamala
Peter, Daniel
Karin och Roland
Syskon med familjer
övrig släkt
och många vänner

Ditt redbara hjärta har somnat
Din livsgärning lever kvar,
den plånas ej ut
Fast armen i döden har domnat.
Du gav oss så mycket, du gjorde så rätt
Du hjälpte oss alltid på alla de sätt
Min älskade make, vår pappa och vän
Vår farfar och svärfar, visst lever du än
I minnet bevarad för allt du oss skänkt.
Vila i frid hos Gud.

Begravningsgudstjänsten äger rum i Mariakapellet, Vännäs, lördag 2 september kl 13.30. Därefter inbjudes till minnesstund i Församlingsgården, Vännäsby. O s a senast torsdag 31 augusti till Brandts begravningsbyrå tel 0935/100 70 eller kvällstid 0935/240 65. Tänk på Vännäs missionsförsamling pg 64 62 3-2 eller Fonden för medicinsk forskning pg 95 06 13-0.

Hyrköpt villa löser problem

NORDMALING (VK)
För att lösa den akuta situationen inom barnomsorgen i Gräsmyr, Nordmaling, föreslår socialnämnden att kommunen "hyrköper" en villafastighet intill skolan i Gräsmyr.

– Det hela är en provisorisk lösning, säger Ulla Ersholt (c), socialnämndens ordförande och förklarar kommunens problem att hitta barnomsorgsplatser.

En utbyggnad av barnomsorgen i Gräsmyr är inplanerad att utföras 1991, men då två tidigare kommunalanställda dagmam-mor slutat har det blivit ett mycket stort behov av barnomsorgsplatser.

För att temporärt lösa situationen begär därför socialnämnden att kommunstyrelsen upptar för-handlingar om att hyrköpa en villafastighet i Gräsmyr och efter en del ombyggnationer öppna ett kombinerat dagis och förskola.

• **Ökad tillgänglighet**
Socialkontoret i Nordmaling kommer från och med den första oktober att hålla "kvällsöppet" en kväll i veckan. Det är då tors-dagar och öppethållandet blir fram till klockan 19.00.

Efter ett år kommer socialavdelningen att göra en utvärde-ring av denna service. Enligt socialnämnden kommer persona-len att kompenseras genom ett "rullande" arbetsschema.

Som extraärende beslutades att åter igen utannonsera tjän-ten som barnomsorgsassisten. Enligt socialnämnden var perso-nalutskotten inte villiga att tillmö-tesgå de lönekrav som de tidiga-re sökanden haft.

ANDERS WIKMAN

30/8 1989
Mötesserie i Hummelholm

NORDMALING: Hummelholms EFS har haft sedvanlig mötesserie den gångna helgen. Serien inleddes fredag kväll med textläsning och Filip Johansson, Ersmark, Skellefteå predikade. Nils-Erik Molin medverkade med sång.

Vid lördagens möte talade Filip Johansson och vuxenkören sjöng läsårsånger. Deltagarna fick också lyssna till flera vittnesbörd.

Serien avslutades på söndagen med predikan över dagens epistel och sång av Birgitta Wallsson.

Kantor fredag och söndag var Gerd Jakobsson och på lördagen Nils Alstrand.

Mötena var välbesökta och 5 000 kronor inkom till missionen.

30/8 1989
Sommarmöte med sångkör

NORDMALING: Agnäs EFS har under helgen haft sitt sedvanliga sommarmöte. Mötesledare var Margareta Åström och talare Evald Svensson.

Vuxenkören underhöll med sång och vittnesbörd.

Inkomna missionsmedel under mötet 2 322 kronor.

30/8 1989
Odlare på årsstämma

NORDMALING: Lördagen den 26 augusti höll Västerbottens läns trädgårdsförbund sin årsstämma i Nordmaling.

Cirka 120 personer från länets 31 trädgårdssällskap samlades på Oasen där Bo Nilsson, stads-hortonom, höll föredrag om "Försök och forskning med trädgårdsväxter i Norrland".

Bo Nilsson berättade också att växthusodlingen i norr har fördubblats varje år sedan tre år. Landets modernaste växthus finns också i norra Sverige.

Fyra ordinarie styrelseledamöter omvaldes; Carl-Henrik Nordlund, Umeå, Börje Hörnlund, Skellefteå, Carl Johan Lundberg, Norsjö och Inez Toreman, Skellefteå med suppleanter.

Även ordinarie revisor Barbro Andersson, Umeå med suppleant omvaldes för en ny mandatperiod.

Efter avslutat sammanträde och lunch besöktes trädgårdar hos Eva Renman och fam. Burström som inspirerade besökarna till nya krafttag inför kommande odlingsår.



• Gunilla Jonsson och Mikael Ejelöv, Nordmaling, fick den 24 augusti på Umeå BB en flicka som vägde 3 040 gram och var 48 cm lång.



• Kerstin och Mikael Fredlander, Nyåker, fick den 26 augusti på Umeå BB en pojke som vägde 3 720 gram och var 52 cm lång. Syskonen heter Markus och Anna.

31/8 1989
NSP får bygga hotell

NORDMALING (VK)

En av de stora frågorna när kommunstyrelsen sammanträdde på tisdagen gällde försäljning av tomtmark för hotellbygge. Två företag har anmält sitt intresse för projektet. Kommunstyrelsen beslöt att föreslå fullmäktige att förhandla med det lokala företaget NSP Stål Bygg AB. Socialdemokraterna reserverade sig mot beslutet.

Kommunstyrelsen började sitt sammanträde på tisdagen med en budgetinformation. Behovet av nya investeringar är stort och inkomsterna täcker inte på långa vägar utgifterna. 36 miljoner fattas just nu. Pengar som kommunstyrelsen räknar med att kommunen kommer att få låna eller skaffa fram på andra sätt.

Frågan om en ishall i anslutning till hotellet återremitterades till tekniska utskottet. Kommunstyrelsen vill få en utvärdering av de nya ideerna, bland annat bygget av en jätteigloo. John-Erik Nylander (s) reserverade sig.

Kommunstyrelsen beslöt att tillstyrka försäljning av fastigheten Prästbordet 1:220 och Levar 4:43. PRM Kabel-TV föreslås också få tillstånd att gräva ner kablar för kabel-tv sändningar i Nordmaling och Rundvik.

31/8 1989
Planerna fast på ny utfart

NORDMALING: Byggnadsnämnden i Nordmaling beslöt vid sammanträde i måndags att inte ändra planerna på en ny utfart från bygdegården i Gräsmyr.

Kammarrätten hade, på grund av ett överklagande från gräsmyrsbor, begärt in uppgifter i ärendet och byggnadsnämnden beslöt alltså att hålla fast vid de ursprungliga planerna.

Nämnden lämnade byggnadslov till ett flerfamiljshus med åtta lägenheter i Nyåker. Boro Nord AB heter företaget från Bollnäs som skall börja bygga huset i höst.

Torgny Åberg i Brattfors beviljades byggnadslov till ett stall trots protester från grannar.

Slutligen beslöt att kommunen skall köpa den gamla biografen i Norrfors för att riva den förfallna byggnaden.



• Ulla och Roland Åberg, Hörnsjö, fick den 24 augusti på Umeå BB en flicka som vägde 2 430 gram och var 44 cm lång. Bröderna heter Andreas och Marcus.